

**2025  
0과정  
반포  
개강안내문**



## 2025년 0과정(12월~2월) 예비학년 설명회

학년	1차 설명회	2차 설명회
<b>예비고3</b> 수능국어+방학특강	11/28(목) 오후 7시	12/5(목) 오후 7시
<b>예비고3</b> 수시논술대비반(대치에서 진행)	12/12(목) 오후 3시	12/20(금) 오후 7시
<b>예비고2</b> 수능국어+방학특강	11/29(금) 오후 3시	12/11(수) 오후 7시
<b>예비고1</b> 수능국어+방학특강	11/29(금) 오후 7시	12/11(수) 오후 3시
<b>예비중3</b> 정규수업+방학특강	11/27(수) 오후 3시	12/6(금) 오후 7시
<b>예비중2</b> 정규수업+방학특강	11/28(목) 오후 3시	12/12(목) 오후 7시
<b>예비중1</b> 정규수업+방학특강	11/27(수) 오후 7시	12/13(금) 오후 3시
<b>예비초6</b> 국어+독서논술(대치에서 진행)	11/27(수) 오전 12시	12/5(목) 오후 8시

### 설명회 참석자를 위한 특별 선물

1. 고3 : 2025학년도 수능분석, 논술 입시자료집 제공
2. 고2,1 : 논술 입시 자료집, 대입 입시 자료집
3. 중등부 : 고입 입시 자료집

산김영준국어논술전문학원 반포 대강의실

연사 : 이광식 원장, 문지원 고등부팀장, 홍관영 중등부팀장, 소지훈 중2팀장, 이소중 중1팀장, 박정준, 박순화 초등팀장

예약 : 536-0575(반포)

※ 예약이 안 된 경우 입장이 불가능할 수 있습니다. 반드시 예약을 해주세요.  
주차장이 협소합니다. 대중교통을 이용해 주십시오.

# 0과정<sup>(1~2월)</sup> 등록안내

**재원생 우선 등록기간 : 12월 4일(수) ~ 12월 8일(일)**

재원생은 우선 등록기간 내 꼭 등록해 주시기 바랍니다.

**비재원생 등록기간 : 12월 11일(수) 오후 2시부터**

※ 온라인 송금 : 신한은행 140-011-200693 (주) 산학원  
(입금자명이 수강생명과 다를 경우 학원으로 연락주세요)

1. 학원 업무시간 평일(화~금) : 오후 2시 ~ 오후 9시 / 주말(토~일) : 오전 10시 ~ 오후 9시
2. 등록 시간 출석이 어려울 경우에는 수업 전, 보충 강의 대체 타임 및 좌석 여부 확인 부탁드립니다.
3. 전화번호 변경 시 학원으로 연락 주세요. (과제 안내 및 test 문자 발송 등에 필요합니다.)
4. 환불 요청 수업 전일까지 요청하신 건에 한 해 환불 가능합니다.  
(마지막 수업 및 개별적인 결석은 이월, 환불이 되지 않습니다.)

[학원 등록 번호 : 제 11476호]



# 2025 고등부 재원생 특강

## ■ 예비고1 : 1월 특강 - 1학기 중간고사 대비를 위한 특강

[문학 특강] 고1 내신에 무조건 나오는 시조 총정리 특강	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 평시조, 연시조, 사설시조 등 갈래별 특징 및 작품 정리</li> <li>• 서초권 학교별 내신 문제를 풀며 학교 내신 미리 맛보기</li> <li>• 평가원, 교육청 기출 문제를 통해 확실한 개념 정리</li> </ul>	
	1강	1/9(목) 2시 - 4시
	2강	1/16(목) 2시 - 4시
	3강	1/23(목) 2시 - 4시
[문법 특강] 고1 내신에 무조건 나오는 문법 총정리 특강	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 0과정 수업 시간에 배운 개념과 관련된 문제 풀이</li> <li>• 수업 시간에 배운 내용을 문제를 통해 확실하게 정리함.</li> <li>• 수능 문제, 모의고사 문제, 학교별 기출 문제 등 총망라</li> </ul>	
	1강	2/6(목) 2시 - 4시
	2강	2/13(목) 2시 - 4시
	3강	2/20(목) 2시 - 4시

※ 모든 수업은 동영상 강의로도 제공됩니다.

## ■ 예비고2 특강

[선택과목 특강] 2027학년도 수능 국어 1등급을 위한 <언어와 매체> 특강	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 최근 3개년 수능 문제 풀이</li> <li>• 개념 이해 + 암기 방법</li> <li>• 시간을 단축시키는 풀이 전략</li> </ul>	
	1강	1/9(목) 4시 - 6시
	2강	1/16(목) 4시 - 6시
[선택과목 특강] 2027학년도 수능 국어 1등급을 위한 <화법과 작문> 특강	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 최근 3개년 수능 문제 풀이</li> <li>• 화법, 작문, 융합 등 지문별 풀이 전략</li> <li>• 빠른 시간에 답을 찾는 전략</li> </ul>	
	1강	2/6(목) 4시 - 6시
	2강	2/13(목) 4시 - 6시

※ 모든 수업은 동영상 강의로도 제공됩니다.



## ■ 예비고3 금요일 특강(유료)

<p><b>언어와 매체(8강)</b> • 개강 : 12/27(금)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 개념 정리 후 기출 문제를 풉니다.</li><li>• 3월 학평 전에 문법 전 범위를 정리합니다.</li><li>• 4월부터는 &lt;EBS 언매 특강&gt; 교재 내용을 수업합니다.</li></ul>	금	오후 3시 - 5시
<p><b>화법과 작문(2강)</b> • 개강 : 2/21(금)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 개념 정리 후 기출 문제를 풉니다.</li><li>• 화법, 작문, 융합 등 지문별 풀이 전략을 가르칩니다.</li><li>• 4월부터는 &lt;EBS 화작 특강&gt; 교재 내용을 수업합니다.</li></ul>	금	오후 3시 - 5시

※ 수강료는 19p 참조, 정규 수업 수강생은 <언어와 매체> 특강 수강료가 50% 할인됩니다.



# 2025 0과정 초중등부 재원생 무료 특강

모든 특강은 상황에 따라 좌석 제한으로 선착순 마감 될 수 있습니다. (일부 특강 교재비 유료)

## ■ 예비 중3 재원생 무료 특강

<b>수능 기출로 잡는 중3 핵심문법 특강①</b> <b>&lt;문장 성분&gt;</b> 총 1강 각 120분	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중3 핵심 문법, &lt;문장 성분&gt; 고등/수능 기출 및 고난도 문제로 실전 훈련</li> <li>• 현장 녹화 수업 제공</li> <li>• 수강료 무료, 교재비 5천원</li> </ul>	1/8(수) 2시 - 4시
<b>수능 기출로 잡는 중3 핵심문법 특강②</b> <b>&lt;음운 체계&gt;</b> 총 1강 각 120분	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중3 핵심 문법, &lt;음운 체계&gt; 고등/수능 기출 및 고난도 문제로 실전 훈련</li> <li>• 현장 녹화 영상 제공</li> <li>• 수강료 무료, 교재비 5천원</li> </ul>	1/15(수) 2시 - 4시
<b>수능 모의고사 문.풀 특강③</b> 총 1강 각 180분	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2021-2023 고1 모의고사 기출 풀이 훈련</li> <li>• 비문학, 문학 영역 모의고사 감잡기 기초 수업</li> <li>• 현장 녹화 영상 제공</li> <li>• 수강료 &amp; 교재비 무료</li> </ul>	1/23(목) 2시 - 5시

## ■ 예비 중2 재원생 무료 특강

<b>끝내주는 중2 문법</b> 총 1강 150분	<ul style="list-style-type: none"> <li>• &lt;표준 발음법&gt; &lt;한글 맞춤법&gt; 기초 개념 학습 및 암기 비법 공개</li> <li>• 현장 녹화 영상 제공</li> <li>• 수강료 무료, 교재비 5천원</li> </ul>	1회차 : 1/15(수) 오후 2시 - 4시 30분 2회차 : 1/23(목) 오후 2시 - 4시 30분 (1회차, 2회차 중 택1)
<b>중2 문학 필수 개념</b> 총 1강 120분	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중2 시험에 꼭 나오는 '문학 필수 개념'(반어, 역설, 시점 등)을 익히고 교과서 작품(시, 소설)에 적용하는 수업</li> <li>• 현장 녹화 영상 제공</li> <li>• 수강료 &amp; 교재비 무료</li> </ul>	2/13(목) 오후 2시 - 4시



## ■ 예비 중1 재원생 무료 특강

<p><b>맥脈을 잡는 문법 특강①</b> <b>&lt;품사&gt;</b> 총 1강 120분</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중1 필수 문법 품사 완벽 정리 및 문제 풀이</li> <li>• 현장 녹화 영상 제공</li> <li>• 수강료 무료, 교재비 무료</li> </ul>	<p>1/8(수) 오전 11시 - 1시</p>
<p><b>맥脈을 잡는 문법 특강②</b> <b>&lt;단어의 짜임&gt;</b> 총 1강 120분</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중1 필수 문법 형태소 완벽 정리 및 문제 풀이</li> <li>• 현장 녹화 영상 제공</li> <li>• 수강료 무료, 교재비 무료</li> </ul>	<p>1/22(수) 오전 11시 - 1시</p>
<p><b>시험에 꼭 나오는 &lt;중등 문학 필수 개념&gt;</b> 총 1강 120분</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시험에 꼭 나오는 '문학 필수 개념'을 익히고 작품(시, 소설)에 적용하는 수업</li> <li>• 현장 녹화 영상 제공</li> <li>• 수강료 무료, 교재비 무료</li> </ul>	<p>1/16(목) 오후 2시 - 4시</p>

## ■ 예비 초6 특강

<p><b>국어 특강</b> <b>&lt;어휘력을 늘려 볼까?&gt;</b> 총 1강 60분</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>① 한자의 구성 원리 이해하기</li> <li>② 구성 원리에 해당하는 어휘 살피기</li> </ul>	<p>1/24/(금) 오후 4시 - 5시</p>
<p><b>독서논술 특강</b> <b>&lt;피노키오의 모험&gt;</b> 총 1강 60분</p>	<p>&lt;피노키오의 모험&gt; (Le avventure di Pinocchio) 카를로 콜로디(Carlo Collodi) / 비룡소주니어</p>	<p>1/24(금) 오후 3시 - 4시</p>

# 예비고1 수능국어

첫 내신은 무조건 1등급, 1학년 1학기 시험을 잡는다

이광식 원장, 문지원 팀장

## ■ <先수능집중, 後내신몰입> 커리큘럼 12/20(금) ~ 3/2(일) 총 11회

### 先수능집중 (6주) - 수능 기초를 탄탄하게 !

구분	비문학	현대시	문법
1주차 (12/20~22)	비교 구조 ① : 2017 수능 <반추 동물의 탄수화물 분해>	1920년대 시인, 김소월	품사와 문장성분
2주차 (12/27~29)	비교 구조 ② : 2019 수능 6모 <LFIA 키트>	1930년대 시인, 백 석	체언과 조사
3주차 (1/3~5)	상관관계 : 2019 수능 9모 <CDS 프리미엄>	1940년대 시인, 윤동주	어간과 어미
4주차 (1/10~12)	개념+예시 ① : 2016 수능 9모 <지레에 작용하는 돌림힘>	1960년대 시인, 김수영	어근과 접사
5주차 (1/17~19)	개념+예시 ② : 2017 수능 <공정한 보험과 고지의무>	2000년대 시인, 나희덕	단어의 형성
6주차 (1/24~26)	2025년 3월 시행 고1 전국연합학력평가 대비 실전 FULL 모의고사 + 해설 강의		

### 後내신몰입 (5주) - 내신 준비를 꼼꼼하게 !

구분	소설 문학	고전 시가	문법
7주차 (1/31~2/2)	현대소설 ① 이태준, <돌다리>	고전시가 ① <서경별곡>, <가시리>	음운 변동 : 교체
8주차 (2/7~9)	현대소설 ② 채만식, <미스터 방>	고전시가 ② 윤선도, <만흥>	음운 변동 : 탈락
9주차 (2/14~16)	현대소설 ③ 윤홍길, <아홉 쉼레 구두로 남은 사내>	고전시가 ③ 이항, <도산십이곡>	한글 맞춤법 ①
10주차 (2/21~23)	고전소설 ① 김시습, <이생규장전>	고전시가 ④ 정극인, <상춘곡>	한글 맞춤법 ②
11주차 (2/28~3/2)	고전소설 ② 작자 미상, <춘향전>	고전시가 ⑤ 정철, <속미인곡>	높임 표현과 시간 표현



## ■ 예비고1 <先수능집중, 後내신몰입> 강의의 특징 !

### ① 수능 준비와 내신 대비를 한번에!

- 문학은 2022년 개정 고1 국어 교과서에 수록된 작품으로 제재를 선정하여, 수능 공부를 하면서 동시에 내신 대비도 가능하게 수업을 구성했습니다.
- 독서는 비문학 지문에서 자주 보이는 개념 구조, 상관관계, 개념+예시 등을 집중적으로 설명하면서, 관련되는 배경 지식도 체계적으로 정리할 수 있게끔 했습니다.
- 문법은 1학기 내신 시험에 빈출되는 개념을 학습하는데, 개념 정리 이후 고1~고2 학력평가와 수능기출문제 등을 같이 풀어서 모의고사 준비도 가능하게 만들었습니다.

### ② 철저한 과제와 점검 시스템!

- 수업 시간에 배운 내용을 학생 스스로 연습하고 적용할 수 있게끔 수업과 연계된 매주 과제집을 줍니다.
- 수업을 촬영한 동영상은 언제든지 시청할 수 있어서, 수업 때 다소 미진했던 부분을 보완하고, 중요한 내용을 두 번, 세 번 복습할 수 있게 만들었습니다.
- 학생들이 풀어온 과제를 <풀기-채점-분석>의 3단계로 나누어 담당 선생님들이 직접 검사하고, 미진한 부분에 대해서는 담당 선생님들이 질문을 받아 처리합니다.

### ③ 정규 수업을 보완하는 '방학 무료 특강'

- 방학 중에는 수능 정규 수업을 심화할 수 있는 '방학 특강'을 정규 수업과 연계하여 실시합니다.
- 이번 '겨울 방학 특강(1월~2월)'은 시조와 문법 등 총 2개의 강좌가 개설되며 재원생들이 반드시 수강하는 것을 목표로 합니다.
- 시조는 1학년 내신에 외부 지문으로 약방의 감초처럼 출제되며, 문법은 내신의 30% 이상을 차지합니다.

### ④ 개인별 보충을 위한 1:1 클리닉

참석 대상 및 클리닉 내용	1. 수업 결석 학생 → ① 과제 검사 ② 테스트 실시 ③ 질의응답
	2. 과제 미흡 학생 → ① 문제 분석 ② 질의응답 ③ 확인 퀴즈
	3. 성적 미달 학생 → ① 클리닉 문제 풀기 ② 문제 분석 ③ 질의응답
클리닉 진행 과정	1. 참석 대상자 통보 : 매주 화요일 오후에 해당 학생에게 연락함.
	2. 약속 잡기 : 학생이 수, 목, 금요일 중 하나를 선정해 선생님께 알러움.
	3. 확정 및 실시 : 1시간 ~ 2시간 정도 소요됨.



## ■ 예비고1 수능 시간표 12/20(금) ~ 3/2(일) 총 11회

수능 정규	금	12/20	오후 6시~9시30분	<b>1. 문법</b> : 1학기 내신 1등급을 위한 문법 <b>2. 문학</b> : 엄선된 시대별 주요 시인 교과서 필수 소설, 고전 시가의 필승 독해법 <b>3. 독서</b> : 수능 비문학 독해의 기초 다지기 + <b>[무료특강]</b> 영역별 약점 보완 강좌 + <b>[1:1 클리닉]</b> 개인별 약점 보완 수업
	토	12/21	오후 2시~5시30분	
			오후 6시~9시30분	
	일	12/22	오전 10시~1시30분	
			오후 2시~5시30분	
			오후 6시~9시30분	

## ■ 방학 특강 ① - 1학년 1학기 1등급을 위한 문학 특강 (1월)

[문학 특강] 고1 내신에 무조건 나오는 시조 총정리 특강	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 평시조, 연시조, 사설시조 등 갈래별 특징 및 작품 정리</li> <li>• 서초권 학교별 내신 문제를 풀며 학교 내신 미리 맛보기</li> <li>• 평가원, 교육청 기출 문제를 통해 확실한 개념 정리</li> </ul>	
	1강	1/9(목) 2시 - 4시
	2강	1/16(목) 2시 - 4시
	3강	1/23(목) 2시 - 4시

## ■ 방학 특강 ② - 1학년 1학기 1등급을 위한 문법 특강 (2월)

[문법 특강] 고1 내신에 무조건 나오는 문법 총정리 특강	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 0과정 수업 시간에 배운 개념과 관련된 문제 풀이</li> <li>• 수업 시간에 배운 내용을 문제를 통해 확실하게 정리함.</li> <li>• 수능 문제, 모의고사 문제, 학교별 기출 문제 등 총망라</li> </ul>	
	1강	2/6(목) 2시 - 4시
	2강	2/13(목) 2시 - 4시
	3강	2/20(목) 2시 - 4시

※ 3월 7일 이후 1학년 학교별 내신 시간표 (25년 0과정 재원생 학교 배정 상황에 따라 추가 개설 가능)

학교/학년	학교/학년	학교별 수업 시간표
동덕여고 1학년	서울고 1학년	2025년 2월 중으로 결정됩니다.
반포고 1학년	세화고 1학년	
상문고 1학년	세화여고 1학년	
서문여고 1학년	용산고 1학년	

## ■ 1학년 2025년 연간 커리큘럼

과정	정규과목	내용	학습 포인트
0과정 (1~2월)	겨울방학 수능국어	- 수능 국어 개념 완성 - 9종 교과서 필수 작품 정리 - 겨울 방학 특강 실시	- 수능 개념 훈련 - 1학기 내신 선행 학습 - 중등과 고등의 문법 연계
1과정 (3~4월)	학교별 (수능+내신) 수업	내신 1등급을 향한, 학교별 1학기 중간고사 대비 수업	- 중간고사 및 수행평가의 완벽한 대비
2과정 (5~6월)	학교별 (수능+내신) 수업	내신 1등급을 향한, 학교별 1학기 기말고사 대비 수업	- 기말고사 및 수행평가의 완벽한 대비
3과정 (7~8월)	여름방학 수능국어	- 수능 국어 심화학습 - 교과서 주요 작품 선행학습 - 여름 방학 특강 (7~8월 무료 특강 개설)	- 수능 개념 심화 - 2학기 선행, 개인별 취약점 보완 - 내신과 수능을 모두 잡는 정리
4과정 (9~10월)	학교별 (수능+내신) 수업	내신 1등급을 향한, 학교별 2학기 중간고사 대비 수업	- 중간고사 및 수행평가의 완벽한 대비 - 9월 전국 모의고사 1등급 달성
5과정 (11~12월)	학교별 (수능+내신) 수업	내신 1등급을 향한, 학교별 2학기 기말고사 대비 수업	- 기말고사 및 수행평가의 완벽한 대비 - 11월 전국 모의고사 1등급 달성

## ■ 학생 관리

1. 어휘 테스트 : 어휘 암기 및 확인 평가를 매주 실시합니다.
2. 과제 : 매주 수능과 내신 과제로 개인별 훈련 양을 점검합니다.
3. 복습 테스트 : 지난주에 배운 내용의 이해도를 복습 테스트로 확인합니다.
4. 성적 안내 문자 : 어휘와 복습 테스트를 성적 처리한 뒤, 매주 성적 안내 문자를 보내드립니다.
5. 복습 자료 : 그 주에 배운 내용을 집에서 복습할 수 있도록 담당 선생님의 노하우가 담긴 “복습 자료”를 매주 배부합니다.
6. 엄격한 출결 관리 : 결석, 조퇴 등에 대해서는 학부모님과 전화를 하고, 연락이 안 되는 상황이면 문자를 남겨드립니다.
7. 개인별 학생 상담 실시 : 학업상황, 학교문제, 공부방법 등

# 예비고2 수능국어

수능과 내신을 동시에 잡는다!

이광식 원장, 문지원 고등부 팀장

## ■ 예비고2 커리큘럼 12/21(토) ~ 3/2(일) 총 11회

### <1주~6주 : 先기본이해> + <7주~11주 : 後심화적용>

- 수능의 출제 원리를 이해하는 국어 개념의 정석!
- 평가원 기출 문제를 중심으로 개념을 정리하는 수업입니다.

先기본이해			
구분	현대 문학	고전 문학	독서
1주차 (12/21~22)	현대시 : 2025 수능 「배를 밀며」, 「혼자 가는 먼 집」	고전시가 : 2020 9모 <상춘곡+고산구곡가>	비교 구조 ① : 2019 6모 <법률과 다른 계약>
2주차 (12/28~29)	현대시 : 2020 수능 「바람이 불어」, 「새」	고전시가 : 2021 수능 <사미인곡+방응시여>	비교 구조 ② : 2021 6모 <영상 안정화 기술>
3주차 (1/4~5)	현대소설 : 2025 6모 「아버지의 땅」	고전소설 : 2019 수능 <임장군전>	상관관계 : 2021 6모 <디지털세와 지식 재산>
4주차 (1/11~12)	현대시 : 2024 수능 「문」, 「가지가 담을 넘을 때」	고전시가 : 2022 9모 <규원가+사설시조>	개념+예시 ① : 2020 수능 <국제 규범과 BIS>
5주차 (1/18~19)	현대소설 : 2024 수능 「골목 안」	고전시가 : 2022 수능 <탄궁가+농가>	개념+예시 ② : 2023 9모 <검색 엔진의 원리>
6주차 (1/25~26)	2025년 3월 시행 고2 전국연합학력평가 대비 실전 FULL 모의고사 + 해설 강의		
後심화적용			
구분	현대 문학	고전 문학	독서
7주차 (2/1~2)	현대시 : 2020 수능 「출생기」, 「사람의 마음에 ~」	고전시가 : 2024 6모 <한거십팔곡>	비교 구조 ① : 2023 9모 <유류분 제도>
8주차 (2/8~9)	현대시 : 2018 수능 「강 건너간 노래」, 「묘비명」	고전시가 : 2023 수능 <도산십이곡+지수정가>	비교 구조 ② : 2021 수능 <조선의 북학파와 청나라>
9주차 (2/15~16)	현대시 : 2022 9모 「종가」, 「노래와 이야기」	고전시가 : 2025 6모 <우부가>	상관관계 : 2024 9모 <초정밀 저울의 원리>
10주차 (2/22~23)	현대시 : 2024 9모 「월훈」, 「연1」, 「문의당기」	고전소설 : 2023 9모 <정수정전>	개념+예시 ① : 2024 6모 <고체 촉매의 구성 요소>
11주차 (3/1~2)	현대시 : 2024 6모 「맹세」, 「봄」	고전소설 : 2024 수능 <김원전>	개념+예시 ② : 2024 9모 <데이터 이동권>

## ■ 예비고2 수능 시간표 12/21(토) ~ 3/2(일) 총 11회

수능 정규	토	12/21	오후 6시 ~ 9시30분	1. 현대문학/고전문학 : 개념 정리 + 풀이 전략 2. 독서 : 구조 독해 전략 + [재원생 특강] + [1:1 클리닉]
	일	12/22	오후 6시 ~ 9시30분	

## ■ 방학 특강 ① - 2027학년도 수능 1등급을 위한 선택과목 특강 (1월)

[선택과목 특강] 2027학년도 수능 국어 1등급을 위한 <언어와 매체> 특강	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 최근 3개년 수능 문제 풀이</li> <li>• 개념 이해 + 암기 방법</li> <li>• 시간을 단축시키는 풀이 전략</li> </ul>	
	1강	1/9(목) 4시 - 6시
	2강	1/16(목) 4시 - 6시

## ■ 방학 특강 ② - 2027학년도 수능 1등급을 위한 선택과목 특강 (2월)

[선택과목 특강] 2027학년도 수능 국어 1등급을 위한 <화법과 작문> 특강	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 최근 3개년 수능 문제 풀이</li> <li>• 화법, 작문, 융합 등 지문별 풀이 전략</li> <li>• 빠른 시간에 답을 찾는 전략</li> </ul>	
	1강	2/6(목) 4시 - 6시
	2강	2/13(목) 4시 - 6시

### ※ 3월 7일 이후 2학년 학교별 내신 시간표

학교/학년	학교/학년	학교별 수업 시간표
동덕여고 2학년	서울고 2학년	2025년 2월 중으로 결정됩니다.
상문고 2학년	세화고 2학년	
서문여고 2학년	세화여고 2학년	

## ■ 학생 관리

1. 어휘 테스트 : 어휘 암기 및 확인 평가를 매주 실시합니다.
2. 과제 : 매주 수능과 내신 과제로 개인별 훈련 양을 점검합니다.
3. 복습 테스트 : 지난주에 배운 내용의 이해도를 복습 테스트로 확인합니다.
4. 성적 안내 문자 : 어휘와 복습 테스트를 성적 처리한 뒤, 매주 성적 안내 문자를 보내드립니다.
5. 복습 자료 : 그 주에 배운 내용을 집에서 복습할 수 있도록 담당 선생님의 노하우가 담긴 “복습 자료”를 매주 배부합니다.
6. 엄격한 출결 관리 : 결석, 조퇴 등에 대해서는 학부모님과 전화를 하고, 연락이 안 되는 상황이면 문자를 남겨드립니다.
7. 개인별 학생 상담 실시 : 학업상황, 학교문제, 공부방법 등

## ■ 예비고2 <先기본이해, 後심화적용> 강의의 특징 !

### ① 미리 하는 2027학년도 수능 준비

- 모든 문제를 평가원 기출 문제로 구성하여, 평가원에서 자주 출제하는 개념, 지문, 문제 유형에 익숙해지도록 수업을 준비했습니다.
- 독서 수업은 지문 분석 방법, 문제 풀이 전략 등 수능 문제 풀이에 도움이 되는 각종 전략을 최대한 많이 가르치며, 필수 배경 지식 또한 정리합니다.
- 문학 수업은 평가원 기출 문제를 통해 자주 언급되는 문학 개념들을 확실하게 정리하면서, 여러 유형의 문제를 신속하고 정확하게 해결할 수 있는 풀이 전략을 가르칩니다.

### ② 철저한 과제와 점검 시스템!

- 수업을 촬영한 동영상상을 보충할 수 있게 하여 미진했던 부분을 보완하고, 중요한 내용을 두 번, 세 번 복습할 수 있게 만듭니다.
- 수업 시간에 배운 내용을 학생 스스로 연습하고 적용할 수 있게끔 수업과 연계된 과제집을 부여합니다.
- 학생들이 한 과제를 <풀기-채점-분석>의 3단계로 나누어 담당 선생님들이 직접 검사하고, 미진한 부분에 대해서는 담당 선생님들이 질문을 받아 처리합니다.

### ③ 정규 수업을 보완하는 '방학 특강'

- 방학 중에는 수능 정규 수업을 심화할 수 있는 '선택과목 특강'을 정규 수업과 연계하여 실시합니다.
- 이번에는 화법과 작문, 언어와 매체 등 총 2개의 강좌가 개설되며 재원생들이 반드시 수강하는 것을 목표로 합니다.

### ④ 개인별 보충을 위한 1:1 클리닉

참석 대상 및 클리닉 내용	1. 수업 결석 학생 → ① 과제 검사 ② 테스트 실시 ③ 질의응답
	2. 과제 미흡 학생 → ① 문제 분석 ② 질의응답 ③ 확인 퀴즈
	3. 성적 미달 학생 → ① 클리닉 문제 풀기 ② 문제 분석 ③ 질의응답
클리닉 진행 과정	1. 참석 대상자 통보 : 매주 화요일 오후에 해당 학생에게 연락함.
	2. 약속 잡기 : 학생이 수, 목, 금요일 중 하나를 선정해 선생님께 알러움.
	3. 확정 및 실시 : 1시간 ~ 2시간 정도 소요됨.

## 2학년 2025년 연간 커리큘럼

고2 최적화 프로그램  
- 투트랙 커리큘럼



**수능집중반**

수능 훈련

기간별 전환

**내신몰입반**

내신 1등급 대비

내신 기간  
병행 가능

내신몰입반

수능집중반

내신

수능

과정별 학습 포인트

0  
12~2월

**겨울방학 수능집중반**

- 수능 국어 개념 완성, 평가원 고난도 기출 정리
- 겨울 방학 특강 실시

- ★ 수능 개념 훈련
- ★ 1학기 내신 연계 학습 (3월 학평 1등급 달성)

1  
3~4월

**1학기 내신몰입반**

- 학교별 1학기 중간고사 집중 대비
- 문학 1등급 목표

- ★ 중간고사 대비

2  
5~6월

**1학기 내신몰입반**

- 학교별 1학기 기말고사 집중 대비
- 문학 1등급 목표

- ★ 기말고사 대비

3  
7~8월

**여름방학 수능집중반**

- 수능 국어 개념 완성, 평가원 고난도 기출 정리
- 여름 방학 특강 실시

- ★ 수능적 사고 체화
- ★ 선택과목 탐색 및 대비 (9월 학평 1등급 달성)

4  
9~10월

**2학기 내신몰입반**

- 학교별 2학기 중간고사

**수능집중반**

- 예비고3 수능 훈련

- ★ 중간고사 대비
- ★ 2025 수능 집중 훈련

5  
11~12월

**2학기 내신몰입반**

- 학교별 2학기 기말고사

**수능집중반**

- 예비고3 수능 훈련

- ★ 중간고사 대비
- ★ 2025 수능 집중 훈련

# 예비고3 수능국어

개편된 수능 시험에 가장 잘 준비된 강의

이광식 원장

## ■ 토요일 정규 시간표 12/21(토)~3/1(토) 11주 / 토요일 10시~1시 매주 3시간

12/21	토요일 오전 10시~1시	<ol style="list-style-type: none"> <li>매주 독서, 문학 + MINI 모의고사로 수업이 진행됩니다.</li> <li>EBS 연계 교재가 출간되면 문학은 EBS 정리 수업으로 진행합니다.</li> <li>3월 학평 대비를 위해 상상모의고사 FULL 모의고사를 2회 진행합니다.</li> <li>결석, 과제 미흡, 성적 미달의 경우 1:1클리닉에 참석해야 합니다.</li> </ol>
-------	------------------	---

시간	1교시(50분)	2교시(50분)	3교시(50분)
수업	독서	MINI 모의고사	문학

## ■ 금요일 특강 시간표 12/27(금)~2/28(금) 연매 8주, 화작 2주 / 금요일 3시~5시 매주 2시간

언어와 매체 개강 : 12/27	금요일 오후 3시~5시 (총 8강)	<ol style="list-style-type: none"> <li>개념 정리 후 기출 문제를 풉니다.</li> <li>3월 학평 전에 문법 전 범위를 정리합니다.</li> <li>4월부터는 &lt;EBS 연매 특강&gt; 교재 내용을 수업합니다.</li> </ol>
화법과 작문 개강 : 2/21	금요일 오후 3시~5시 (총 2강)	<ol style="list-style-type: none"> <li>개념 정리 후 기출 문제를 풉니다.</li> <li>화법, 작문, 융합 등 지문별 풀이 전략을 가르칩니다.</li> <li>4월부터는 &lt;EBS 화작 특강&gt; 교재 내용을 수업합니다.</li> </ol>

※ 정규 수업 수강생은 <언어와 매체> 특강 수강료가 50% 할인됩니다.

## ※ 3월 8일 이후 서문여고 3학년 내신 시간표 (예정)

학교/학년	시간표
서문여고 3학년	일요일 10시~1시

## ■ 수업 구성

- 수능 출제 원리와 영역별 핵심 개념 정리
- 매일 해야 하는 주차 과제 매주 1권
- 개인별 약점 파악을 위한 MINI 모의고사 + 3월 학평 대비 실전 모의고사
- 매주 1:1 상담&클리닉 실시(필참 학생 + 희망 학생)
- 다시보기 동영상 : 복습을 위해 지난 수업 내용을 홈페이지와 모바일에서 무료로 제공
- 입시 정보 : 입시전문가 유성룡 소장님의 신속·정확한 입시 분석 자료와 최신 입시 정보 제공



## 0과정 정규 수업 커리큘럼 12/21(토)~3/1(토) 11주 / 토요일 10시~1시

구분	독서	문학	모의고사
	평가원 독서 기출	평가원 기출 + EBS	평가원 + 상상 모의
1주차 (12/21)	「비교구조」 독해 전략 (1) 2021 수능 <3D 애니메이션>	고전시가 독해 전략 (1) 2023 <도산십이곡>, <자도사>	1주차 MINI 모의고사
2주차 (12/28)	「비교구조」 독해 전략 (2) 2022 9모 <메타버스>	고전시가 독해 전략 (2) 2024 <한거십팔곡>, <일동장유가>	2주차 MINI 모의고사
3주차 (1/4)	「비교구조」 독해 전략 (3) 2022 수능 <브레턴우즈 체제>	고전시가 독해 전략 (3) 2025 <갑민가>, <호아곡>	3주차 MINI 모의고사
4주차 (1/11)	「비교구조」 독해 전략 (4) 2023 9모 <유류분 제도>	현대시 독해 전략 (1) 2022 수능 ~ 2023 수능	4주차 MINI 모의고사
5주차 (1/18)	「비교구조」 독해 전략 (5) 2025 9모 <부당한 광고와 규제>	현대시 독해 전략 (2) 2024 수능 ~ 2025 수능	제1회 상상 FULL 모의고사
6주차 (1/25)	「개념+예시」 독해 전략 (1) 2024 9모 <데이터 이동권>	고전소설 독해 전략 (1) 2023 <정수정전>, <최척전>	6주차 MINI 모의고사
7주차 (2/1)	「개념+예시」 독해 전략 (2) 2025 6모 <과두제적 경영>	고전소설 독해 전략 (2) 2024 <상사동기>, <김원전>	7주차 MINI 모의고사
8주차 (2/8)	「상관관계」 독해 전략 (1) 2024 9모 <초정밀저울의 원리>	고전소설 독해 전략 (3) 2025 <이대봉전>, <정을선전>	8주차 MINI 모의고사
9주차 (2/15)	「상관관계」 독해 전략 (2) 2025 9모 <플라스틱의 합성>	현대소설 독해 전략 2024 수능 ~ 2025 수능	9주차 MINI 모의고사
10주차 (2/22)	「단계&과정」 독해 전략 (1) 2022 수능 <차량 주위 영상>	2026 EBS수특 분석 (1)	제2회 상상 FULL 모의고사
11주차 (3/1)	「단계&과정」 독해 전략 (2) 2023 6모 <비타민 K의 역할>	2026 EBS수특 분석 (2)	11주차 MINI 모의고사

## 0과정 특강 수업 커리큘럼 12/27(금)~2/28(금) 언매 8주, 화작 2주 / 금요일 3시~5시

	회차	내용	회차	내용
언매	제1강(12/27)	품사와 문장 성분 / 형태소	제5강(1/24)	문법 요소
	제2강(1/3)	조사 / 어미	제6강(1/31)	음운 체계 / 교체 현상
	제3강(1/10)	접사 / 단어의 형성	제7강(2/7)	탈락/축약/첨가 현상
	제4강(1/17)	문장 성분 / 문장의 짜임새	제8강(2/14)	중세 국어 문법
화작	제1강(2/21)	화법(35번~37번), 작문(43번~45번)	제2강(2/28)	융합(38번~42번) 풀이 전략

## ■ 7단계 수업 구성

1	수업 전	과제 검사	매주 지난주 과제를 꼼꼼하게 검사
		↓	
2	공통과목 수업	독서/문학	2021년 강남메가스터디 재수종합반 강사평가 1위의 강의
3	선택과목 수업	언매 화작	현장 강의로 매주 진행 필요 시 영상 강의로 수강 가능함.
		↓	
4	수업 중	모의고사	매주 MINI 모의고사 또는 상상 모의고사 실시
		↓	
5	수업 후 복습	주차 과제집	영역별로 엄선된 문제들을 한 주 동안 분량을 나눠서 매일 공부하는 과제집
		상상 E매진	EBS 연계 문제를 매주 5일씩 풀기
		다시보기 동영상	지난 수업 내용을 동영상으로 무료 제공
		↓	
6	개인별 맞춤 관리	1:1 상담/클리닉	주중 개인별 학습 상담 및 취약 영역 클리닉 진행
		↓	
7	실전 연습	3월 학평 대비 모의고사	3월 교육청 학력평가를 대비한 실전 모의고사 2회 실시
		↓	
		입시 정보	입시전문가 유성룡 소장님의 신속·정확한 입시 분석 자료와 최신 입시정보 제공 ('홈페이지 > 입시 정보 > 입시 자료'에서 확인)

## ■ 연간 커리큘럼

	수능 필수		수능 선택		개인별 맞춤 관리		내신
	독서	문학	언매	화작	모의고사	Personal Training	
<b>0과정</b> (12월~2월)  <b>수능 출제 원리</b> + <b>영역별 핵심개념</b>	평가원 기출 + 핵심 주제	평가원 기출 + 필수 개념	기본 개념 + 기출 풀이	지문 유형별 풀이 전략	MINI모의고사 9회 + 실전 모의고사 2회	1:1 클리닉	
<b>1과정</b> (3월~4월)  <b>EBS 수능특강</b> + <b>개념 심화</b>	수능기출 주요 지문 + 핵심 주제	수능특강 주요 작품	수능특강 + 빈출 개념	수능특강 + 빈출 유형	MINI모의고사 6회 + 실전 모의고사 2회	3월 학평 성적 분석 + 1:1 클리닉	1학기 중간 서문여고 3학년 내신대비
<b>2과정</b> (5~6월)  <b>EBS 수능특강</b> + <b>고난도 문제</b>	수능기출 주요 지문 + 고난도 EBS 지문	수능특강 출제예상 작품	수능특강 + 빈출 개념	실전 모의고사 반복	상상모의고사 6회 + MINI모의고사 2회	6월 모평 성적 분석 + 1:1 클리닉	1학기 기말 서문여고 3학년 내신대비
<b>3과정</b> (7~8월)  <b>EBS 수능완성</b> + <b>고난도 문제</b>	평가원 기출 고난도 지문	수능특강 주요 작품	수능특강 + 개념 총정리	실전 모의고사 반복	한수모의고사 4회 + 상상모의고사 4회	1:1 클리닉	
<b>Final 과정</b> (9월~11월)  <b>총정리</b> + <b>실전 연습</b>	고난도 지문 + 출제 예상 주제 총정리	출제 예상 작품 총정리	수능완성 + 개념 총정리	실전 모의고사 반복	파이널 모의고사 10회	9월 모평 성적 분석 + 1:1 클리닉	

## ■ 담당 선생님 소개



**이광식 선생님**

고려대학교 사범대학 국어교육과 졸  
 (現) 김영준국어논술전문학원 반포 캠퍼스 원장  
 (前) 김영준국어논술전문학원 대치 고등부 팀장  
 (前) 강남메가 재종반 2021 국어과 강사평가 1위

**강의  
특징**

자꾸만 어려워지는 수능 국어, 그리고 더욱 중요해진 내신 국어! 지금부터 잡지 않으면 더 어려워질 수 있습니다. 단순한 요령이나 감만 가지고는 국어에서 고득점을 받기 어렵습니다. 출제자가 제시한 객관적인 정보를 빠르게 찾아내고, 그것을 바탕으로 정확하게 문제를 풀어나가는 훈련을 반복시키겠습니다. 그를 통해 어떤 유형이나 난도의 문제가 출제되어도 신속하고 정확하게 풀 수 있는 국어의 기본기를 길러주겠습니다.

**드리는  
말씀**

오랜 시간 학생들을 가르치면서 되새기는 강사의 역할이 있습니다. 학생들의 눈높이에 맞는, 쉽고 재미있는 수업을 하는 것은 기본이고, 학생들의 마음이 흔들릴 때 그 마음을 잡아주는 역할도 해야 한다는 것입니다. 힘들고 외로운 길에 서있는 학생들에게 제가 나침반이 되어 학생들과 함께 나아겠습니다. 학생들과 눈을 마주하며 소통하는 수업을 만들기 위해 항상 노력하겠습니다. 믿고 맡겨 주십시오.



**문지원 선생님**

고려대학교 사범대학 국어교육과 졸  
 (現) 김영준국어논술전문학원 반포 고등부 팀장  
 (前) 김영준국어논술전문학원 대치 고등부 전임  
 (前) 상문고등학교 국어과 교사

**강의  
특징**

수능은 지식이 아니라 능력을 측정하는 시험입니다. 능력은 훈련에서 옵니다. 일단 읽어야 합니다. 많은 친구들은 아예 읽으려고 하지 않거나 읽다가 중간에 포기해 버립니다. 일단 읽게 만드는 것, 그리고 읽은 내용을 이해하게 만드는 능력, 이 능력을 길러주겠습니다. 그리고 잘 아시다시피 수시의 핵심은 내신입니다. 해당 학교의 출제 경향을 분석하여 학생들이 최소한의 노력으로 최대한의 결과를 낼 수 있도록 만들겠습니다.

**드리는  
말씀**

국어능력은 시험 점수를 잘 받기 위해서만 필요한 것이 아닙니다. 사회생활을 할 때에도 글을 읽고 쓰는 능력은 업무 능력 및 의사소통 능력에서 매우 큰 비중을 차지합니다. 국어를 가르치는 일은 학생들이 시험에서 좋은 점수를 얻는 것뿐만 아니라, 사회에 나가서도 의사소통 능력이 부족하여 어려움을 겪는 일이 없도록 돕는 일이 되어야 합니다. 그러한 사명감으로, 열성을 다해 수업에 임하고 있습니다.

## ■ 수업 연구진

**유성룡 입시분석가**  
 (前) 월간 대학입시(대입정보) 기자 및 편집장  
 (前) 중앙교육진흥연구소 교육컨설팅 팀장  
 (前) 메가스터디 입시정보실장  
 (現) 한겨레교육 기획위원  
 (現) 에듀진학연구소 소장

**김상호 선생님**  
 서울대 국어교육과 졸  
 (前) 서울대 부교과한성고교 교사  
 (前) (서울)고등학교 전무이사  
 (前) 도서출판 '즐거찾기' 대표이사  
 (現) 김영준국어논술학원 교재 집필진

**정성철 선생님**  
 서울대 미학과 졸  
 서울대 대학원 미학과 박사  
 (現) 서울대 미학과 출강  
 (現) 한국예술종합학교 출강  
 (現) 김영준 국어논술학원 연구소장

**이명주 선생님**  
 (前) 전국 국어교사 모임 회장(연) (34년 정년 퇴임)  
 (前) 고명중학교 국어 교사  
 (現) 사인사단 경력 39년  
 (現) 김영준국어논술학원 지문 위원

# 예비중3 독서논술+문법/문학+비문학

앞서가는 예비중3을 위한 가장 진화된 커리큘럼과 강의

홍관영 팀장, 소지훈, 이소중, 노다해 강사



입시 개편 ! 문법과 서.논술형의 비중 확대 !

앞서가는 예비중3이라면, 김영준!

## ■ 앞서가는 산김영준, 예비중3의 방학 프로젝트

### 산김영준의 앞서가는 전략①

정규 수업 모든 과목에서 서.논술형 문제해결능력 강화

#### [문학·문법 정규]

- 강남권 기출 유형 훈련 (매주 과제집/테스트)

#### [비문학 정규]

- 각 문단을 요약하는 문장 만들기 훈련 (매주 과제집)

#### [독서논술 정규]

- 강남권 기출 / 평가원 예시 문항 유사 문제
- <조건>에 따른 글쓰기 훈련 (매주 논술 답안 작성)

### 산김영준의 앞서가는 전략②

2025년 겨울방학은 문법을 잡는다

#### [0과정 정규]

- 중3 핵심 문법 개념 정리(음운 체계, 문장 성분과 짜임)
- 강남권 기출 문제로 중3 내신 한발 앞서기(과제집)
- 수능 기출 문제로 수능 문법 한발 앞서기(복습 테스트)

#### [0과정 특강]

- 중3 핵심 문법, 수능 기출로 실전 훈련
- 중3 학생들이 가장 어려워하는 문법 체계적 정리

### 산김영준의 앞서가는 전략③

냉철하게 진단하고 따뜻하게 코칭하는 클리닉

#### [독서논술 독서회]

- 집중하며 책 읽기 어려워하는 학생들에게 특히 추천하는 독서논술 수목 독서회

#### [과제 클리닉]

- 주말 미제출 과제를 주중에 반드시 완성하도록 관리

### 산김영준의 앞서가는 전략④

수능 실전 강화 특강

#### [모의고사 과제 & 현장 특강]

- 힘들어도 고등학생처럼 실전 훈련
- 시험장의 경험 누적 + 해설 수업까지 듣는 “일석이조” 현장 특강



## 예비중3 커리큘럼

### ■ 예비중3 시간표 12/20(금)~2/23(일) 10회

정규반	금	12/20	오후 6시 - 9시	독서논술 + 문법/문학 + 비문학
			오전 10시 - 1시	
	토	12/21	오후 2시 - 5시	
			오후 6시 - 9시	
			오전 10시 - 1시	
	일	12/22	오후 2시 - 5시	
			오후 6시 - 9시	
			오후 6시 - 9시	

### ■ 입시 개편안에 발맞춘 수업 구성

#### ★ 독서논술 ★

수업 내용	평가 및 피드백	과제집
<ul style="list-style-type: none"> <li>• [독서] 제재 해설</li> <li>• [논술] 논제 분석</li> <li>• [논술] 논술 답안 작성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• &lt;조건&gt;에 맞추어 논술형 문제 답안 작성</li> <li>⇒ 모범 답안 제공 &amp; 다음 주 첨삭 피드백</li> <li>⇒ 논술 하위권 학생은 <b>대면 첨삭 클리닉</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 필독서 읽고 과제집 확인문제 풀어오기</li> <li>• 주요 문단 읽고 요약 문장 쓰기 훈련</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 꼼꼼한 독서 확인을 위한 독서 테스트</li> <li>⇒ 독서 테스트 하위권 학생은 <b>독서 클리닉</b></li> </ul>	

+

#### ★ 문법/문학 ★

수업 내용	평가 및 피드백	과제집
<ul style="list-style-type: none"> <li>• [문법] 중3 핵심 문법</li> <li>• [문학] 고등 교과서 작가/작품</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 매주 복습 테스트 실시</li> <li>• 매주 <b>강남권 기출 유사 서술형 1문제</b></li> <li>⇒ 문법/문학 하위권 학생은 <b>문법/문학 클리닉</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 복습 과제</li> <li>• 객관식 문제 훈련</li> <li>• <b>강남권 기출 유사 서술형 문제 훈련</b></li> </ul>

+

#### ★ 비문학 ★

수업 내용	평가 및 피드백	과제집
<ul style="list-style-type: none"> <li>• [독해원리] 주요 독해 원리</li> <li>• [실전훈련] 모의고사 기출 지문</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 매주 복습 테스트 실시</li> <li>⇒ 비문학 하위권 학생은 <b>비문학 클리닉</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 낯선 지문 읽고 문제 훈련</li> <li>• <b>각 문단 읽고 요약 문장 쓰기 훈련</b></li> </ul>



#### 성적&과제 수행 여부 안내

<ul style="list-style-type: none"> <li>• 매주 테스트 결과를 학부모님께 문자로 발송</li> <li>• 전 주 작성한 논술 답안은 첨삭 및 채점 후 배부</li> </ul>
--

## ■ 예비중3 0과정 커리큘럼

구분	독서논술	문법·문학	비문학
	철학, 과학, 역사, 경제	꼭 알아야 하는 중3핵심문법 + 개정교과서 반영 커리큘럼	수능 + 평가원모의고사 기출지문
1주차 (12/20~22)	<세상의 모든 과학> 우주의 기원, 인류의 문명	[중3핵심문법] 음운의 체계	대비 관계로 핵심정보 찾기 <사실주의와 형식주의 영화>
2주차 (12/27~29)	<세상의 모든 과학> 컴퓨터, 생명공학, 천문학, 빅뱅	[중3핵심문법] 문장의 성분	대비 관계로 핵심정보 찾기 <실어증의 유형>
3주차 (1/3~5)	<정의란 무엇인가> 정의에 대한 관점	[중3핵심문법] 문장의 짜임	문장 독해 연습 + 중심화제 찾기 <몰레랑스>
4주차 (1/10~12)	<정의란 무엇인가> 공리주의	[현대시] 필수 현대시인① 김소월	중심화제 + 핵심정보 찾기 <놀이의 기원>
5주차 (1/17~19)	<정의란 무엇인가> 자유주의	[현대시] 필수 현대시인② 한용운	대응 관계로 핵심정보 찾기 <꿈과 의식의 관계>
6주차 (1/24~26)	<정의란 무엇인가> 칸트	[현대시] 필수 현대시인③ 정지용	대응 관계로 핵심정보 찾기 <제3자 효과 이론>
7주차 (1/31~2/2)	<심리학으로 읽는 그리스 신화> 갈등	[현대시] 필수 현대시인④ 윤동주	인과 관계로 핵심정보 찾기 <사막의 생성 원인>
8주차 (2/7~9)	<심리학으로 읽는 그리스 신화> 소유욕과 정체성	[현대소설] 교과서 필수작품① 이태준, <돌다리>	원리 및 과정으로 핵심정보 찾기 <복사기의 원리>
9주차 (2/14~16)	<자본주의> 빛이 있어야 돌아가는 사회	[현대소설] 교과서 필수작품② 전상국, <동행>	원리 및 과정으로 핵심정보 찾기 <초음파 진단 장치>
10주차 (2/21~23)	<자본주의> 케인스와 하이에크	[현대소설] 교과서 필수작품③ 성석제, <황만근은 이렇게 말했다>	병렬 관계로 핵심정보 찾기 <욕망을 바라보는 관점>

## ■ 예비중3 독서논술 지정도서

구분	도서명	
<p>1~2주차 (12/20~29)</p>		<p><b>&lt;세상의 모든 과학&gt;</b> 이준호 / 추수밭(2024)  <b>(과학) 천문학·물리학·생물학·인류학 등 분과 학문들까지 통합하여 어려운 과학적 원리를 쉽고 흥미롭게 학습하는 과학 필수 개념서</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① 과학 전반을 통합하는 빅 히스토리</li> <li>② 생물학, 물리학, 천문학 전반적인 체계를 잡는 데 효과적인 기본 교양서</li> <li>③ 재미있고 쉬운 문장 서술로 예비중3 학생들이 흥미롭게 독서할 수 있습니다.</li> </ol>
<p>3~6주차 (1/3~26)</p>		<p><b>&lt;정의란 무엇인가&gt;</b> 마이클 샌델(김명철 역) / 와이즈베리(2014)  <b>(철학) 현대 사회의 문제를 통해 '무엇이 정의로운가'에 대한 해답 탐구하기</b></p> <p>※ 김영사 번역본도 가능하나 페이지 수 및 용어에서 약간의 차이가 있습니다.          ※ &lt;10대를 위한 정의란 무엇인가&gt;는 지정도서가 아닙니다.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① 고등학교에 가기 전에 꼭 읽어야 할 명저</li> <li>② 오랜 시간 본원의 독서논술 필독서. 가장 인기 있고 도움이 된다는 피드백.</li> <li>③ 주요 철학 용어에 대한 학습으로 인문 영역 비문학 독해를 위한 배경지식 정립.</li> </ol>
<p>7~8주차 (1/31~2/9)</p>		<p><b>&lt;심리학으로 읽는 그리스 신화&gt;</b> 김상준 / 보아스(2016)  <b>(심리학) 그리스 신화 이야기를 통해 본 인간의 심리학적 상징</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① 프로이트의 무의식에 대한 이해</li> <li>② 꼭 알아야 할 그리스 신화 이야기</li> <li>③ 흥미로운 스토리와 함께 필수 심리학 지식에 대한 배경지식 정립.</li> </ol>
<p>9~10주차 (2/14~23)</p>		<p><b>&lt;EBS 다크프라이임 자본주의&gt;</b> EBS 자본주의 제작팀 / 가나출판사(2013)  <b>(경제학) 경제학의 기본 원리부터 자본주의의 미래까지</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① 경제학 기본 필독서</li> <li>② 체계적이고 필수적인 경제학 내용</li> <li>③ 그림과 사진이 많아 어려운 내용에 쉽게 접근할 수 있습니다.</li> </ol>

※ 논술 필독도서는 학원에서 판매하지 않습니다. 일반 서점에서 구매하시면 됩니다. (학원에서 가까운 서점: 세화서점 591-9333)



## 예비중3 학생관리 시스템

### ■ 독서논술 독서회 매주 수, 목 (평일)

<b>대상</b>	① 독서논술 기본학습 과제를 못해온 학생 ② 또는 독서퀴즈 미통과자
<b>내용</b>	① 학원에 방문하여 정해진 시간 동안 독서논술 교재 읽기(책을 갖고 와야 합니다.) ② 1시간 30분~2시간 동안 책을 읽고, 이번주 기본학습 과제를 한 다음 검사를 받습니다.
<b>일시 및 시간</b>	매주 수, 목 오후 3~5시

### ■ 논서술형 문제 1:1 대면 첨삭 클리닉 매주 수, 목 (평일)

<b>대상</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 독서 논술 글쓰기 점수 저득점자 (담당 선생님이 부모님께 개별 통보함)</li> <li>• 1:1 대면 첨삭 신청자 (학원으로 개별 신청 연락 가능)</li> </ul>
<b>내용</b>	① 지난주 썼던 논서술형 1:1 대면 첨삭 ② 첨삭 받은 후 다시 고쳐쓰기
<b>일시 및 시간</b>	매주 수, 목 3~5시(1인당 30분 내외)

### ■ 주중 과제 클리닉 (과제 재검사) 매주 수, 목 (평일)

<b>대상</b>	과제 미제출 및 미흡한 학생
<b>내용</b>	① 과제 미제출 학생에 대한 과제 지도 ② 과제 클리닉 담당 선생님의 관리 감독 아래 과제 완수 후 귀가
<b>일시</b>	매주 수, 목 오후 3~5시
<b>주의사항</b>	학부모님의 사전 통보나 정당한 사유 없이 과제 클리닉에 불참하는 경우 학생 및 학부모 심층 상담을 실시합니다.

## 예비중3팀의 서·논술형 문제 해결 능력 강화 훈련

# 1

### 반포 지역 학교 <서술형 문제> 기출 유형

[세화여중 3학년] 23년 2학기 기말고사 기출문제

**[서술형 4]** <보기>를 참고하여 (나)의 2연과 3연에서 각각 참회록에 쓴 내용을 <조건>에 따라 서술하시오 (총 7점)

**<교과서 제시문>**

(나) 운동주 - <참회록>

**<보기>**

이 시는 1942년 1월 24일에 쓰인 시이며, 운동주는 5일 뒤인 1월 29일에 학적부에 창씨개명 신청서를 제출하였다. 창씨개명은 일제강점기에 조선인의 성과 이름을 일본식으로 바꾸도록 강요한 것으로, 이를 어기면 여러 가지 불이익을 주었다. 상급 학교 진입이 불가능하며, 청년들은 징용이나 징병의 대상자가 되고, 일반인들은 식량을 제대로 배급받을 수 없는 등의 문제가 있었던 것이다. 당시 운동주는 일본 유학을 앞두고 있었기에 본인의 목표를 위해서 창씨개명을 신청하지 않을 수 없었지만 이 과정에서 매우 괴로워했다.

**조 건**

1. 다음 문장 구조에 따라 답을 한 문장으로 서술할 것.  
[2연에서 화자는 참회록의 ~에 대해 썼으며, 3연에서 화자는 ~에 대해 쓸 것이다.]
2. <보기>를 바탕으로 하여 화자의 참회 행동에 대해 구체적으로 서술할 것.
3. 어법과 맞춤법에 맞게 서술할 것.

# 2

## 중3 0과정 독서논술 정규 수업 <서.논술형 문제> 예시

[서.논술형 문제] (1) (가)의 입장을 요약하고 (2) (가)의 입장에서 (나)의 자료를 분석하시오.

(가) 다윈은 한 때 “범인을 벌하는 것은 옳은 일이지만 다른 사람의 범죄를 예방하는 목적으로서만 옳다”고 말한 적이 있는데, 이것은 공리주의자들이 오랫동안 주장해 온 것과 거의 일치한다. 우리는 전체적인 행복의 수준을 높여주는 한에서 벌을 주어야 한다. 복수는 그 자체로서는 선한 것이 없다. 즉 잘못된 사람에게 주어지는 고통은 다른 사람의 고통이나 마찬가지로 슬픈 일이고 공리주의자들이 전체의 행복을 계산할 때 똑같은 비중으로 포함되는 것이다. 벌은 그 벌을 줌으로써 미래의 범죄를 예방을 통한 다른 사람의 행복 증진이 그 슬픔보다 더 클 경우에만 정당화될 수 있다.

(나) 미국 ○○주의 형(刑) 선고 가이드라인

범죄 수준 (몇 가지 예시적 범죄)		형(刑)의 범위				
9	모살(謀殺)*	중신형	중신형	중신형	중신형	중신형
8	살인(고의) 무장침입강도	96-144개월	108-162개월	120-180개월	144-216개월	204-206개월
7	무장강도(총기) 신체상해(고의)	60-90개월	68-102개월	84-126개월	108-162개월	160-240개월
6	살인(비고의) 부장강도(총기아님) 폭행구타(중한 상태)	40-60개월	45-67개월	50-75개월	60-90개월	80-120개월
5	비무장강도 절도(5만달러이상)	12-36개월	24-36개월	36-54개월	48-72개월	60-90개월
4	소매치기절도 폭행구타(보통 상해) 절도(1만~5만달러)	0-24개월	3-30개월	6-30개월	20-30개월	24-36개월
3	폭행 협박 절도(250달러~1만달러)	0-12개월	0-15개월	0-18개월	0-24개월	6-24개월
2	협박 250달러 이하의 절도	벌금	0-6개월	0-6개월	0-9개월	0-12개월
1	면허정지 후의 운전행위 풍기문란 소란 및 질서파괴행위	벌금	벌금	벌금	0-3개월	0-6개월
범죄 전력(前歷) 분류		전력이 없거나 경미한 전력	보통 전력	중대한 전력	심각한 또는 반복적 전력	중대한 반복적 전력

\* 미리 꺾어서 사람을 죽임

※ 각 셀의 숫자는 판사가 선고하는 구금형(拘禁刑)의 범위임.

### 조 건

- 250±30자로 작성할 것.
- 경범죄자와 중범죄자에 대한 처벌 방법을 대조할 것
- 결론은 '(나)의 형벌 체계는 ~는 점에서 (가)의 ~에 부합한다고 볼 수 있다.'라고 문장의 형식으로 제시할 것.
- 어법과 맞춤법에 맞게 서술할 것.

# 3

## 0과정 문법/문학, 비문학 과제집 <서술형 문제> 예시

**[문법]** 다음은 학생의 일기에서 잘못된 문장 표현을 모두 찾아 <조건>에 맞게 바르게 수정하시오.

나는 올해 고등학생이 되었다. ㉠이제 첫 중간고사가 코앞으로 다가왔다. ㉡나는 이번 시험에서 결코 전교 1등을 할 것이다. 또한 ㉢나의 목표는 고등학교 시절 내내 전교 1등을 해서 좋은 대학에 진학하기를 바란다. ㉣벌써 많은 친구들이 공부와 잠을 줄이며 좋은 성적을 얻기 위해 노력하고 있다.

하지만 아직까진 ㉤중학교 시절이 많이 그리워서 다시 돌아가고 싶은 마음이 크다. 특히 내가 보고 싶은 중학교 친구가 많다. 중학교 때 제일 친했던 친구들은 지원이와 다빈이다. 오늘은 갑자기 친구들이 보고 싶어서 집에 가는 길에 지원이와 다빈이를 불렀다. 우리는 중학교 때처럼 즐겁게 이야기를 나누었다. 고등학교 생활도 중학교 때처럼 즐겁고 행복했으면 좋겠다.

문장의 호응	생략된 성분
㉦ 주어와 서술어의 호응	㉠ 주어의 생략
㉧ 목적어와 서술어의 호응	㉡ 목적어의 생략
㉨ 부사어와 서술어의 호응	㉢ 보어의 생략
	㉣ 부사어의 생략
	㉤ 서술어의 생략

### 조건

- 아래와 같은 문장 형식으로 서술할 것.

㉠가 수정이 필요한 이유는 ㉡ 때문이다. 따라서 ㉠는 '㉢'로 수정해야 한다.

- ㉠는 ㉠~㉣ 중 잘못된 문장 표현을 선택할 것.
- ㉡는 ㉦~㉨ 중 하나를 선택할 것.
- ㉢는 ㉠를 올바르게 수정한 문장을 수정할 것.

**[비문학]** 제시된 핵심어를 활용하여 다음 문단을 요약하는 문장을 쓰시오.

제3자 효과 이론은 사람들이 다수의 의견처럼 보이는 것에 영향 받을 수 있다는 이론과 연결되면서, 여론의 형성 과정을 설명하는 데에도 이용되었다. 이 설명에 따르면, 사람들은 자신은 대중 매체의 전달 내용에 쉽게 영향 받지 않는다고 생각하면서도 다른 사람들이 영향받을 것을 고려하여 자신의 태도와 행위를 결정한다. 즉 다른 사람들에게서 소외되어 고립 받는 것을 염려한 나머지, 자신의 의견을 포기하고 다수의 의견이라고 생각하는 것을 따라가게 된다는 것이다.

제3자 효과 이론

소외

의견

다수

## 필수 수강! 예비중3 겨울방학 무료 특강

### ■ 예비중3을 위한 알짜 특강, 한눈에 보기

특강① [문법] 수능 기출로 잡는 중3 핵심문법	특강② [문법] 수능 기출로 잡는 중3 핵심문법	특강③ [모의고사] 모의고사 문.풀 특강
<문장 성분> 고등/수능 기출 및 고난도 문제로 실전 훈련	<음운 체계> 고등/수능 기출 및 고난도 문제로 실전 훈련	모의고사 실전 유형 경험하고 문제 풀이 방법 훈련

### ■ 수능 기출로 잡는 중3 핵심문법 <문장 성분> 특강①

내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 총 1강(120분)</li> <li>• 중3 핵심 문법, &lt;문장 성분&gt; 고등/수능 기출 및 고난도 문제로 실전 훈련</li> <li>• 현장 녹화 수업 제공 • 수강료 무료, 교재비 5천원 (수업 당일 데스크에서 구매가능)</li> </ul>
강사	홍관영 중등부 팀장
일시	1/8(수) 2시 - 4시
신청 방법	• 신청 링크를 문자로 발송: 자세한 신청 방법은 추후 공지

### ■ 수능 기출로 잡는 중3 핵심문법 <음운 체계> 특강②

내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 총 1강(120분)</li> <li>• 중3 핵심 문법, &lt;음운 체계&gt; 고등/수능 기출 및 고난도 문제로 실전 훈련</li> <li>• 현장 녹화 수업 제공 • 수강료 무료, 교재비 5천원 (수업 당일 데스크에서 구매가능)</li> </ul>
강사	홍관영 중등부 팀장
일시	1/15(수) 2시 - 4시
신청 방법	• 신청 링크를 문자로 발송: 자세한 신청 방법은 추후 공지

### ■ 수능 모의고사 문.풀 특강③

내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2021-2023 고1 모의고사 기출 풀이 훈련</li> <li>• 비문학, 문학 영역 모의고사 감잡기 기초 수업</li> <li>• 현장 녹화 수업 제공 • 수강료, 교재비 무료</li> </ul>
강사	노다해 중등부 강사
일시	1/23(목) 2시 ~ 5시
신청 방법	• 신청 링크를 문자로 발송: 자세한 신청 방법은 추후 공지

## 2025 연간 커리큘럼

### ■ 예비중3 연간 커리큘럼: 정규수업(12월말~5월) + 내신대비(4,6,9,10월)

일정에 따라 변경 가능

		0과정 (12월말~2월)	1과정 (3~4월)	2과정 (5~6월)	3과정 (7~8월)	4과정 (9~10월)	5과정 (11~12월)
정규 수업	독서 논술	<b>다양한 분야의 지적 자극</b> <정의란 무엇인가> <New바이러스 쇼크> <심리학으로 읽는 그리스신화> <자본주의>	<b>경제학, 과학의 눈으로 세상 보기</b> <강자의 조건> <세상의 모든 과학>	<b>인문학과 자연과학 통합독서</b> <행동경제학에세이> <이기적 유전자>	<b>원장직강반</b> 실전비문학, 문학, 문법,	<b>예비고1 집중관리반</b> 고전시가 고전소설	<b>예비고1 집중관리반</b> 고전문학 고전문법
	문법 문학	중3 내신 문법 대비, 교과서 핵심 현대문학	필수 현대시인 필수 현대소설 작품 분석 Part.1	필수 현대시인 필수 현대소설 작품 분석 Part.2	<b>집중관리반</b> 독서연계- 비문학, 문학, 문법		
	비문학	독해 원리를 바탕으로 체계적인 독해 연습	독해 원리를 바탕으로 체계적인 독해 연습	독해 원리를 바탕으로 체계적인 독해 연습			
내신대비		-	중간 대비	기말 대비	-	중간 대비 + 기말 대비	-

### ■ 예비고1 커리큘럼: 수능/고등국어 집중(7월~12월) 일정에 따라 변경 가능

		하이클래스(원장직강반)		하이클래스(집중관리반)	
3과정 (7~8월)	실전비문학	필수 개념으로 수능 사고력 훈련		독서연계비문학	일석이조! 필독서 읽기와 비문학 훈련
	문학	수능 현대문학 기본기 훈련		문학	수능 현대문학 기본기 훈련
	문법	필수 고등 문법 완벽 정리		문법	필수 고등 문법 완벽 정리
하이클래스(집중관리반)					
4과정 (9월)	독서연계비문학	필수 개념으로 수능 사고력 훈련		2학기 내신대비 (중간고사 미 실시 학교는 집중관리반 수업)	
	고전시가	필수 시조 작품 완벽 정리(주제별)			
	고전소설	필수 소설 작품 완벽 정리(주제별)			
4과정 (10월)	비문학	수능에 자주 출제되는 개념 훈련			
	문학	현대시, 고전시가 분석 훈련			
5과정 (11~12월)	독서연계비문학	일석이조! 필독서 읽기와 비문학 훈련			
	문학	현대+고전문학 실전 훈련			
	문법	현대+고전문법 완벽 정리			

# 예비중2 독서논술+문학+비문학

소지훈 팀장, 홍관영, 이소중, 노다해 강사

본격적인 중등 과정! 우리는 먼저 이겨놓고 싸운다!

2028년 대입개편안에 따른  
 논·서술형 문제 해결 능력 강화 훈련!  
**선승이후구전(先勝而後求戰) - 먼저 이겨놓고 싸운다!**

## ■ 앞서는 산김영준, 예비중2의 방학 프로젝트

### 산김영준의 앞서는 전략 ①

수능국어/독서논술 모든 정규 수업에서 논·서술형 강화

**[문학 정규]**

- 강남권 기출 유형으로 과제집/테스트 훈련

**[비문학 정규]**

- 수능모의고사 지문의 각 문단을 요약하는 문장 만들기 훈련

**[독서논술 정규]**

- 강남권 학교 논·서술형 문제 맞춤 글쓰기 훈련

### 산김영준의 앞서는 전략 ②

논·서술형 문제 해결 능력 강화 - 1:1 대면 첨삭

**[논·서술형 문제]**

- 대입개편안에 따른 논·서술형 문제 해결 능력 강화 훈련
- ① 논·서술형 답안 작성 → ② 지면 첨삭

### 산김영준의 앞서는 전략 ③

정규 수업과 연계된 몰샐틈없는 완벽 맞춤 클리닉

**[주중 보강 클리닉]**

- 정규 수업에서 보완이 필요한 학생을 위한 주중 맞춤 클리닉
- 문학, 비문학, 독서논술 재시험 클리닉
- 외국에서 돌아온 리터니 학생들에게 특히 추천하는 어휘 (한자/어휘 및 사자성어) 클리닉

**[과제 클리닉]**

- 주말 미제출 과제를 주말에 완성하도록 관리
- 과제 미비 학생은 개별 상담 및 평일에도 관리

### 산김영준의 앞서는 전략 ④

중2 국어 시험 성적 향상에 총력 다하기!

**중2 국어 시험 고득점을 위한 [중2 방학 특강]**

- 중2 시험에 나오는 핵심 문법 <표준 발음법>, <한글 맞춤법> 암기 비법 학습 및 문제 풀이
- 중2 시험에 나오는 문학 <내신 필수 개념> 맞춤 특강

## 예비중2 커리큘럼

### ■ 시간표 12/20(금)~2/23(일) 10회

<b>정규반</b>	금	12/20	오후 6시 - 9시	독서논술 + 문학 + 비문학
	토	12/21	오전 10시 - 1시	
			오후 2시 - 5시	
			오후 6시 - 9시	
	일	12/22	오전 10시 - 1시	
			오후 2시 - 5시	
			오후 6시 - 9시	

### ■ 입시 개편안에 발맞춘 수업 구성

★ 독서논술 ★		
수업 내용	평가 및 피드백	과제집
<ul style="list-style-type: none"> <li>• [독서] 제재 해설</li> <li>• [논술] 논·서술형 문제 분석</li> <li>• [논술] 논·서술형 답안 작성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• &lt;조건&gt;에 맞추어 논·서술형 문제 답안 작성  <ul style="list-style-type: none"> <li>➡ 지면 첨삭 피드백 (모범 답안 제공)</li> </ul> </li> <li>• 꼼꼼한 독서 확인을 위한 독서 테스트  <ul style="list-style-type: none"> <li>➡ 점수 미달 시 독서논술 수목독서회</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 필독서 읽고 과제집 확인문제 풀어오기</li> <li>• 논·서술형 문제 맞춤 글쓰기 훈련</li> </ul>

+

★ 문학 ★		
수업 내용	평가 및 피드백	과제집
<ul style="list-style-type: none"> <li>• [개념] 문학 기초 필수 개념</li> <li>• [문학] 중·고등 교과 필수 작품</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 매주 복습 테스트 실시  <ul style="list-style-type: none"> <li>➡ 점수 미달 시 문학 재시험</li> </ul> </li> <li>• 논·서술형 답안 작성 훈련</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 복습 과제</li> <li>• 객관식 문제 훈련</li> <li>• 강남권 기출 유사 서술형 문제 훈련</li> </ul>

+

★ 비문학 ★		
수업 내용	평가 및 피드백	과제집
<ul style="list-style-type: none"> <li>• [독해원리] 주요 독해 원리</li> <li>• [실전훈련] 고, 2 모의고사 기출</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 매주 복습 테스트 실시  <ul style="list-style-type: none"> <li>➡ 점수 미달 시 비문학 재시험</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 복습 과제</li> <li>• 낯선 지문 읽고 문제 풀기 훈련</li> <li>• 각 문단 읽고 요약 문장 쓰기 훈련</li> </ul>





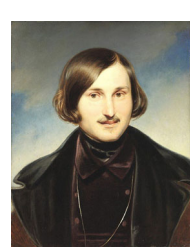

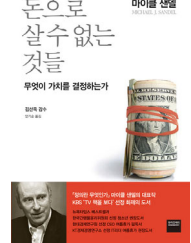
성적&과제 수행 여부 안내
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 매주 테스트 결과를 학부모님께 문자로 발송</li> <li>• 전 주 작성한 논술 답안은 지면첨삭 및 채점 후 배부</li> </ul>



## ■ 예비중2 0과정 세부 커리큘럼

구분	독서논술	문학	비문학
	글쓰기, 예술, 인류학, 사회, 과학, 철학	필수 현대시 및 필수 현대소설 + 문학 기본 개념 파악	비문학 독해 기초 원리 + 고1,2 모의고사 기출 지문
1주차 (12/20~22)	논술과 서술형 쓰기의 기초 단계별 요약과 '조건'에 맞추어 글쓰기	[필수 현대시] 한용운, <나룻배와 행인>	문장 구조 파악하기 1 (인문) <셀프 핸드캐핑>
2주차 (12/27~29)	<학교에서 배웠지만 잘 몰랐던 미술> (예술) 재발견과 경험	[필수 현대시] 이육사, <절정> / 김소월, <먼 후일>	문장 구조 파악하기 2 (인문) <장자-타자와의 소통>
3주차 (1/3~5)	<학교에서 배웠지만 잘 몰랐던 미술> (예술) 고정관념 벗어나기	[필수 현대시] 백석, <수라>	중심 화제 / 핵심 정보 1 (예술) <공공미술>
4주차 (1/10~12)	<인류의 기원> (인류학) 진화와 역사	[필수 현대시] 정지용, <향수>	중심 화제 / 핵심 정보 2 (예술) <솔더샷 프레임>
5주차 (1/17~19)	<인류의 기원> (인류학) 인종의 정체	[필수 현대시] 김광섭, <성북동 비둘기>	대응 관계 1 (과학) <고추를 먹을 때 얼얼한 느낌이 드는 이유>
6주차 (1/24~26)	<코>, <외투> (사회) 풍자와 연민	[필수 현대소설] 조세희, <난장이가 쏘아올린 작은 공>	대응 관계 2 (인문) <기억의 세 단계와 망각의 원인>
7주차 (1/31~2/2)	<최재천의 인간과 동물> (과학) 본능과 동물의 언어	[필수 현대소설] 김용익, <꽃신>	대비 관계 1 (예술) <이집트 벽화>
8주차 (2/7~9)	<최재천의 인간과 동물> (과학) 동물의 사회와 정치	[필수 현대소설] 황석영, <아우를 위하여>	대비 관계 2 (과학) <세포의 자의적, 타의적 죽음>
9주차 (2/14~16)	<돈으로 살 수 없는 것들> (철학) 공정성과 부패	[필수 현대소설] 박완서, <그 많던 싱아는 누가 다 먹었을까>	인과 관계 1 (사회) <미성년자의 계약>
10주차 (2/21~23)	<돈으로 살 수 없는 것들> (철학) 인센티브와 시장	[필수 현대소설] 황순원, <독 짓는 늙은이>	인과 관계 2 (기술) <유형거의 구조와 특징>

## ■ 예비중2 0과정 세부 커리큘럼

구분	도서명	
1주차 (12/20~22)	<b>논술과 서술형 쓰기의 기초</b> 단계별 요약과 '조건'에 맞추어 글쓰기	※ 글쓰기 수업이므로, 학원 교재로 진행합니다.
		※ 앞으로 논술형/서술형 답안을 작성해 나가는 데 꼭 필요한 제시문 요약하는 방법, 조건 적용하는 방법을 익히는 수업
2~3주차 (12/27~1/5)		<b>&lt;학교에서 배웠지만 잘 몰랐던 미술&gt;</b> 이명옥 / 시공아트(2013) <b>(예술) 키워드를 통해 미술작품 새롭게 보기</b>
		※ 그림에서 그림자가 하는 역할, 그림에 나타난 리듬감, 그림의 크기가 주는 효과 등 미술사 중심이 아닌 새로운 방식으로 작품을 보는 법을 익힌다. (중2 교과서 수록 지문)
4~5주차 (1/10~19)		<b>&lt;인류의 기원&gt;</b> 이상희, 윤신영 / 사이언스북스(2015) <b>(인류학) 지금의 우리는 어디에서 왔는가?</b>
		※ 같은 출판사에 다른 저자의 책도 있으니, 저자를 꼭 확인해야 합니다.  ※ 고인류가 현재의 인류가 되기까지의 여정을 짚어본다. 육식, 농경이 어떻게 지금의 우리를 만들었는지, 인종적 차이라고 생각하는 것들은 어떻게 해서 생겨났는지를 흥미롭게 탐구해보는 책
6주차 (1/24~26)		<b>&lt;코&gt;, &lt;외투&gt;</b> 니콜라이 고골 / 학원 배부 <b>(사회) 현실 풍자와 인간에 대한 연민</b>
		※ 이 소설책은 따로 구입하지 않으셔도 됩니다.  ※ 풍자문학의 고전, 단편소설의 정수. 허위의식으로 살아가는 도시인의 모습을 통해 인간 소외를 조명해보는 소설. 하지만 날카로운 웃음 이면에는 인간에 대한 연민과 믿음이 존재한다.
7~8주차 (1/31~2/9)		<b>&lt;최재천의 인간과 동물&gt;</b> 최재천 / 궁리(2007) <b>(과학) 동물, 알면 사랑하게 된다</b>
		※ 동물들의 본능과 학습, 언어, 방향감각, 이타성 등을 들여다본다. 다 읽고 나면 벌레도 이전보다는 친근하게 느끼게 되는 책
9~10주차 (2/14~23)		<b>&lt;돈으로 살 수 없는 것들&gt;</b> 마이클 샌델 / 와이즈베리(2012) <b>(철학) 철학의 눈으로 시장 읽기</b>
		※ '공정성'과 '가치의 부패' 두 가지 키워드로 여러 사례에 공통적으로 깔려 있는 문제점을 읽어낸다. 거래 만능 시대의 전제를 다시 생각해보게 하는 책

※ 논술 필독도서는 학원에서 판매하지 않습니다. 일반 서점에서 구매하시면 됩니다.(학원에서 가까운 서점 : 세화서점)

## 예비중2팀의 논·서술형 문제 해결 능력 강화 훈련

# 1

### 반포 지역 학교 <서술형 문제> 기출 유형

[서문여중 2학년] 24년 2학기 중간고사 기출문제

[서답형 2] <보기>의 밑줄 친 부분과 윗글 (다)에서 공통적으로 비판하고 있는 양반의 모습에 대해 <조건>에 맞게 서술하시오.  
(6점, 각 3점) (<보기>는 허생이 과일을 독점하여 잔치나 제사를 치를 수 없게 되자, 허생에게 두 배를 받고 과일을 팔았던 상인들이 십 배를 주고서 살 수밖에 없었다는 내용.)

#### 조 건

가. 아래 제시된 형식을 참고하여 완결된 문장의 형태로 적을 것.

<보기>와 (다)에 등장하는 양반은, (        ~하고        ~다.)

나. <보기>의 밑줄 친 부분과 같은 상황이 빚어지게 된 원인에 대해 다각도로 고려할 것.

다. 비판하고자 하는 양반의 모습을 2가지 적을 것.

※ 단, 맞춤법이 틀리거나 조건 미충족 시 1점씩 감점함.

# 2

### 중2 0과정 독서논술 정규 수업 <논·서술형 문제> 예시

[서술형 문제] 1) 고대 수렵채집인의 생활을 재구성하는 것이 어려운 이유를 쓰고, 2) 그 원인을 두 가지로 서술하시오.  
(100~160자)

#### 조 건

1. 1)은 한 가지만 쓸 것.
2. 2)를 쓸 때에는 제시문의 표현을 그대로 옮기지 말 것.
3. 2)에는 '석기'라는 단어를 포함할 것.
4. 1)과 2)를 각각 완결된 형태의 한 문장으로 작성할 것.

[논술형 문제] 제시문을 참고하여 동물행동학자들이 학습과 본능의 개념을 어떻게 보는지 논하시오. (300~330자)

#### 조 건

1. 주어를 생략하면 어색한 문장에서는 주어를 쓸 것.
2. 각인을 설명할 수 있는 거위의 예를 활용할 것.
3. 본능에 대한 동물행동학자의 주장을 쓸 때에는 제시문의 표현을 그대로 옮기지 말 것.

# 3

## 중2 0과정 독서논술 보강 클리닉 수업 <논·서술형 문제> 예시

### <제시문>

상호성의 원칙이 다른 사람의 승낙을 얻어내는 효과적인 도구로 이용되는 이유는 그것이 지닌 압도적인 위력 때문이다. 그 힘은 몹시 강력해서 부채의식 같은 감정이 없다면 단박에 거절당할 법한 요청에도 ‘네’라는 응답을 이끌어내는 경우가 많다. 레건의 두 번째 실험 결과를 보면 상호성 원칙의 위력이 어떤 요청의 수락 여부에 영향을 미칠 만한 특정 요인들을 무력화하는 일반적인 경우를 볼 수 있다. 레건은 상호성의 원칙이 승낙에 미치는 영향뿐 아니라 상대에 대한 호감이 승낙에 미치는 영향에도 관심을 뒀다. 조에 대한 호감도가 복권 구매 결정에 얼마나 영향을 미치는지 측정하기 위해 레건은 먼저 설문 조사를 통해 조에 대한 피험자들의 호감도를 평가했다. 그리고는 피험자의 호감도와 그가 조한테서 구입한 복권의 매수를 비교해봤다. 조에 대한 호감도가 높을수록 복권 구매량도 확실히 높아졌다. 이 정도로는 놀라운 발견이라 하기 어려울 것이다. 좋아하는 사람한테 더 큰 호의를 베풀고 싶은 것은 인지상정이니 말이다.

그러나 레건의 실험에서 나타난 흥미로운 결과는 조한테 콜라를 받은 피험자의 경우 호감도와 승낙 사이의 정비례관계가 완전히 사라졌다는 것이다. 일단 조에게 신세를 지고 나자 조를 좋아하든 싫어하든 상관이 없었다. 피험자는 조에게 보답을 해야 한다는 의무감을 느꼈고 실제로 보답을 했다. 조를 싫어한다고 답했던 피험자도 조를 좋아한다고 답했던 피험자와 동일한 수량의 복권을 구매했다. 상호성의 원칙은 매우 강력해서 평소라면 승낙 여부에 영향을 미쳤을 상대에 대한 호감이라는 요인마저 압도해버렸던 것이다.

- 상호성의 압도적인 위력

**[문제 1]** 호감도가 높은 상대에게 더 큰 호의를 베푸는 사실을 레건이 어떤 방식으로 확인했는지 설명하십시오.(100~150자)

#### 조 건

1. 구체적인 실험 내용과 실험 결과를 언급할 것.
2. 완결된 형태의 한 문장으로 쓸 것.
3. ‘~을/를 통해 ~을/를 확인할 수 있었다’의 문장 형태를 활용하여 서술할 것.

**[문제 2]** 상호성의 원칙이 압도적인 위력을 가지고 있다는 것이 어떤 의미인지 위 실험을 이용하여 설명하십시오.(60~80자)

#### 조 건

1. 위 글의 1문단에 나타난, 상호성의 원칙의 핵심을 나타내는 단어를 포함할 것.
2. 완결된 형태의 한 문장으로 쓸 것.

## ★먼저 이겨놓고 싸운다★ 예비중2 겨울방학 무료 특강

### ■ 우리는 먼저 이겨놓고 싸운다! 예비중2 무료 특강, 한눈에 보기

특강① [문법] 끝내주는 중2 문법 특강	특강② [문학] 중2 문학 필수 개념 특강
<표준 발음법> <한글 맞춤법>	문학 필수 개념 학습·작품 적용 훈련

※ 예비중2 0과정 정규반 10주 커리큘럼은 겨울방학 <문법 특강>을 함께 수강하였을 때 더욱 완벽해집니다.  
 무료특강으로 진행되오니 많은 참여 부탁드립니다.

### ■ [예비중2 특강①] 끝내주는 중2 문법 특강

<b>내용</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 총 1강(150분)</li> <li>• 중2 문법 &lt;표준 발음법&gt;, &lt;한글 맞춤법&gt; 기초 개념 학습 및 암기 비법 공개</li> <li>• 현장 녹화 수업 제공 • 수강료 무료, 교재비 5천원 (수업 당일 데스크에서 구매가능)</li> </ul>		
<b>일시</b>	1회차	1/15(수) 2시 - 4시 30분	1회차 ~ 2회차 중 택1
	2회차	1/23(목) 2시 - 4시 30분	
<b>신청 방법</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 구글 설문지로 신청 : 자세한 신청 방법은 추후 공지</li> </ul>		

### ■ [예비중2 특강②] 중2 문학 필수 개념 특강

<b>내용</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 총 1강(120분)</li> <li>• 중2 시험에 꼭 나오는 '문학 필수 개념'(반어, 역설, 시점 등)을 익히고 교과서 작품(시, 소설)에 적용하는 수업</li> <li>• 대상: 문학 특강 수강을 원하는 학생 / 문학 테스트 3주 이상 재시험 학생은 필수 수강</li> <li>• 현장 녹화 수업 제공 • 수강료, 교재비 무료</li> </ul>		
<b>일시</b>	2/13(목) 2시 - 4시		
<b>신청 방법</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 구글 설문지로 신청 : 자세한 신청 방법은 추후 공지</li> </ul>		

## 중2팀의 학생관리 시스템

### 독서논술 독서회 매주 수, 목 (평일)

대상	① 독서논술 기본학습 과제를 못해온 학생 ② 또는 독서퀴즈 미통과자
내용	① 학원에 방문하여 정해진 시간 동안 독서논술 교재 읽기(책을 갖고 와야 합니다.) ② 1시간 30분~2시간 동안 책을 읽고, 이번주 기본학습 과제를 한 다음 검사를 받습니다.
일시 및 시간	매주 수, 목 오후 3~5시

### 논.서술형 문제 1:1 대면 첨삭 클리닉 매주 수, 목 (평일)

대상	• 독서 논술 글쓰기 점수 저득점자 (담당 선생님이 부모님께 개별 통보함) • 1:1 대면 첨삭 신청자 (학원으로 개별 신청 연락 가능)
내용	① 지난주 썼던 논.서술형 1:1 대면 첨삭 ② 첨삭 받은 후 다시 고쳐쓰기
일시 및 시간	매주 수, 목 오후 3~5시(1인당 30분 내외)

### 주중 과제 클리닉 (과제 재검사) 매주 수, 목 (평일)

대상	과제 미제출 및 미흡한 학생
내용	① 과제 미제출 학생에 대한 과제 지도 ② 과제 클리닉 담당 선생님의 관리 감독 아래 과제 완수 후 귀가
일시	매주 수, 목 오후 3~5시
주의사항	학부모님의 사전 통보나 정당한 사유 없이 과제 클리닉에 불참하는 경우 학생 및 학부모 심층 상담을 실시합니다.

## 2025년 중2 연간 커리큘럼

### ■ 중2 연간 커리큘럼: 정규수업 + 내신대비(4,6,9,11월)

일정에 따라 변경 가능

과정	정규과목	내용	학습 포인트	
0과정 (1~2월)	독서논술	논술과 서술형 쓰기의 기초, <학교에서 배웠지만 잘 몰랐던 미술>, <인류의 기원>, <코, 외투>, <최재천의 인간과 동물>, <돈으로 살 수 없는 것들>	예술, 인류학, 사회, 과학, 철학 다양한 분야에 흥미를 가지다	
	문학	중, 고등 필수 현대시 현대소설	문학 작품 감상의 관점 및 반어·역설	
	비문학	독해 원리를 바탕으로 한 체계적인 독해 연습	비문학 독해 원리 학습 및 연습 (고1, 고2 모의고사 기출)	
	특강	겨울방학 문법 무료 특강 / 문학·비문학 맞춤 무료 특강	중2 문법 선행 학습 및 문학·비문학 기초 훈련 학습	
1과정	3월	독서논술	문장 정확하게 쓰기, <언어의 역사>, <1984>	인간의 언어와 사회
	문법/문학	<음운의 변동>, 참여시	문법 <음운의 변동> 및 참여시의 특징	
	비문학	독해 원리를 바탕으로 한 체계적인 독해 연습	비문학 독해 원리 학습 및 연습 (고1, 고2 모의고사 기출)	
4월	내신	<b>중간고사 완벽 대비</b>	학교별 반편성 수업	
2과정	5월	독서논술	<청소년을 위한 경제학 에세이>, <인류세>	경제와 환경
	문학	중, 고등 필수 현대시 현대소설	일제 강점기 및 군부 독재 시기	
	비문학	독해 원리를 바탕으로 한 체계적인 독해 연습	비문학 독해 원리 학습 및 연습 (고1, 고2 모의고사 기출)	
6월	내신	<b>기말고사 완벽 대비</b>	학교별 반편성 수업	
3과정 (7~8월)	독서논술	<정재승의 과학콘서트>, <이반 일리치의 죽음>, <한 폭의 한국사>, <라플라스의 악마, 철학을 묻다>	과학, 역사, 철학에 흥미롭게 접근하기	
	문학	중, 고등 필수 현대 문학 작품	다양한 필수 문학 작품을 통한 작품 분석 능력 함양	
	문법	필수 문법 <음운>, <품사>, <형태소>	꼭 필요한 문법 개념 심화 학습	
	비문학	비문학 독해 원리의 실전 적용 훈련	비문학 독해 원리 실전 적용 연습 (고1, 고2 모의고사 기출)	
	특강	여름방학 문법·문학·비문학 특강	중3 문법 선행 학습 및 문학·비문학 심화 훈련 학습	
4과정	9월	내신	<b>중간고사 완벽 대비</b>	학교별 반편성 수업
	10월	독서논술	자주 틀리는 문장 유형, <설득의 심리학>	사회심리학을 통한 인간 이해
		문학	중, 고등 필수 현대시	대한민국 필수 시인의 대표 작품 학습
비문학	영역별 지문 접근법을 바탕으로 한 체계적인 독해 연습	영역별 지문 독해 원리 연습 (고1, 고2 모의고사 기출)		
5과정	11월	내신	<b>기말고사 완벽 대비</b>	학교별 반편성 수업
	12월	문법	문법 요소 <시간표현, 높임표현, 사동·피동표현>	중고등 필수 문법 미리 익히기

# 예비중1 독서논술+비문학+문학·문법

이소중 팀장, 홍관영, 소지훈, 노다해 강사

중등 국어의 시작, 확실하게 책임지겠습니다.

## 2022 개정 교과 과정의 본격 시작 중!

### 문법과 어휘 강화, 비판적 사고력 기르기

#### 강화된 과목별 훈련

##### 산김영준의 앞서가는 전략 ①

체계적 커리큘럼으로 문법 개념 확실히 다지기

###### [체계적으로 쌓는 문법]

- 위계적 지식인 문법 습득을 위한 최적의 커리큘럼
- 체계적 커리큘럼을 통해 기본부터 심화까지 쌓아 올리기

###### [맥을 잡는 문법 특강]

- 중1 핵심 문법의 가짓수가 많아진 변화에 발맞추기
- 중1 내신과 직결되는 문법부터 집중적으로 정리하기

##### 산김영준의 앞서가는 전략 ②

2022 개정 교과 과정에 맞춤형 과목별 서·논술형 강화

###### [독서논술 정규]

- 논제의 평가 요소 분석 훈련
- <조건>에 맞춘 개요 작성 및 논술문 작성 훈련

###### [비문학 정규]

- 매주 문단별 요약 문장 및 전체 요약문 작성 훈련

###### [문학 정규]

- 학습한 문학 핵심 개념에 대해 서술형 문제로 정리

##### 산김영준의 앞서가는 전략 ③

매주 과제, 재시험 클리닉으로 물샷틈없는 보강 관리

###### [주중 보강 클리닉]

- 정규 수업 보완이 필요한 학생을 위한 주중 보강 클리닉
- 독서 논술 수업 논술문 작성 요령 클리닉

###### [과제 재검사 클리닉]

- 과제 완성도가 미비한 학생들에 대한 관리 클리닉
- 재시험 상승 대상자에 대한 과제 성취도 체크

##### 산김영준의 앞서가는 전략 ④

서술형 테스트 도입과 서·논술형 문제로 구성된 과제집

###### [독서논술 정규]

- 과제집 수록 모든 문제를 서·논술형 문제로 교체
- 테스트 및 재시험에 서술형 문제 도입

###### [비문학 정규]

- 과제집 수록 지문의 모든 문단마다 요약 문장 서술

###### [문학 정규]

- 매주 테스트 및 과제집으로 서술형 문제 풀이 훈련



## 예비중1 커리큘럼

### ■ 예비중1 시간표 12/20(금)~2/23(일) / 총 10회

<b>정규반</b>	금	12/20	오후 6시 - 9시	독서논술 + 비문학 + 문학·문법 (테스트 포함 3시간)
	토	12/21	오전 10시 - 1시	
			오후 2시 - 5시	
			오후 6시 - 9시	
	일	12/22	오전 10시 - 1시	
			오후 2시 - 5시	
			오후 6시 - 9시	

### ■ 입시 개편안에 발맞춘 수업 구성

★ 독서논술 ★		
수업 내용	평가 및 피드백	과제집
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>[독서]</b> 제재 해설</li> <li>• <b>[논술]</b> 논제 분석</li> <li>• <b>[논술]</b> 논술문 작성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• &lt;조건&gt;에 맞추어 <b>논술형 문제</b> 답안 작성</li> <li>➡ 모범 답안 제공 &amp; 다음 주 첨삭 피드백</li> <li>➡ 논술문 점수 미달 시 <b>논술문 작성 클리닉</b></li> <li>• 꼼꼼한 독서 확인을 위한 독서 테스트(5문제)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 필독서 읽고 <b>단답형·서술형 문제</b> 풀기</li> <li>• 매주 <b>논술 모범 답안</b> 원고지에 필사하기</li> </ul>

+

★ 비문학 ★		
수업 내용	평가 및 피드백	과제집
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>[독해 원리]</b> 주요 독해 원리</li> <li>• <b>[실전 훈련]</b> 교과서 수록 지문</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 매주 복습 테스트 실시(4문제)</li> <li>➡ 점수 미달 시 <b>비문학 재시험</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 낯선 지문 읽고 <b>문제 훈련</b></li> <li>• 각 문단 읽고 <b>요약 문장 쓰기 훈련</b></li> </ul>

+

★ 문학·문법 ★		
수업 내용	평가 및 피드백	과제집
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>[개념]</b> 문학 기초 필수 개념</li> <li>• <b>[적용]</b> 중등 교과서 수록 작품</li> <li>• <b>[핵심 문법]</b> 음운의 체계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 매주 복습 테스트 실시(6문제)</li> <li>• 매주 <b>강남권 기출 유사 서술형 1문제</b></li> <li>➡ 점수 미달 시 <b>문학 재시험</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 복습 과제</li> <li>• 객관식 문제 훈련</li> <li>• <b>강남권 기출 유사 서술형 문제</b> 훈련</li> </ul>

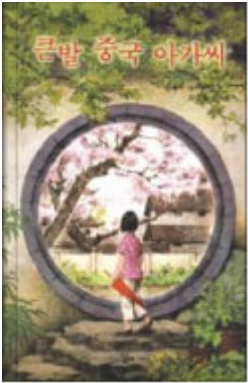
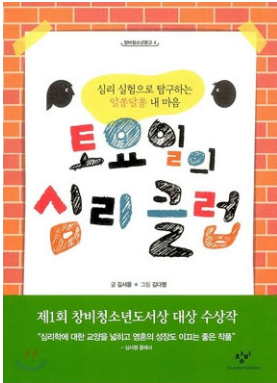
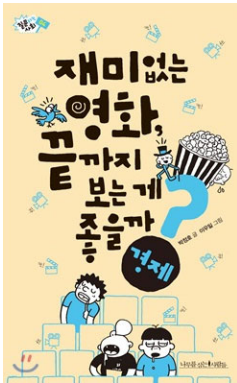

↓

성적&과제 수행 여부 안내
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 매주 테스트 결과를 학부모님께 문자로 발송</li> <li>• 전 주 작성한 논술 답안은 첨삭 및 채점 후 배부</li> </ul>

## ■ 예비중1 0과정 커리큘럼

구분	독서논술	문학 문법	비문학
	기초 배경지식 및 논리 훈련	주요 작품 감상 및 개념 정리	교과서 수록 지문 및 독해 원리 학습
1주차 (12/20~22)	<큰 발 중국 아가씨>	[현대시] 시의 개념과 심상 이장희, <봄은 고양이로다>	설명하는 글 (과학) <지문은 촉각을 위해 존재한다고?>
2주차 (12/27~29)		[현대시] 시의 운율 김영랑, <돌담에 속삭이는 햇발>	글의 설명 방법 (예술) <사람살이를 보여주는 하회탈>
3주차 (1/3~5)	<토요일의 심리 클럽>	[현대시] 비유와 강조 이장근, <나는 지금 꽃이다>	요약의 방법 (인문) <인류와 불>
4주차 (1/10~12)		[현대시] 상징 윤동주, <새로운 길>	요약하기① (과학) <석빙고의 비밀>
5주차 (1/17~19)		[현대시] 화자의 상황과 정서 정현정, <나무들의 목욕>	요약하기② (인문) <토끼는 용궁에서 살아 돌아올 수 있을까?>
6주차 (1/24~26)	<재미없는 영화, 끝까지 보는 게 좋을까?>	[문법] 음운 음운의 체계	주장하는 글 (과학) <생명의 그물을 함부로 끊지 말아요>
7주차 (1/31~2/2)		[현대소설] 소설의 개념 오정희, <소음공해>	논증 방식 (과학) <꿀벌 없는 지구>
8주차 (2/7~9)	<식탁 위의 세계사>	[현대소설] 소설의 인물, 사건 현덕, <하늘은 맑건만>	논증 방식 파악하기① (과학) <고릴라는 핸드폰을 미워해>
9주차 (2/14~16)		[현대소설] 소설의 배경 오영수, <고무신>	논증 방식 파악하기② (사회) <더불어 사는 세상, 함께 하는 문화>
10주차 (2/21~23)		0과정 실전 모의고사	

## 독서논술 지정 도서

구분	도서명	
<p>1~2주차 (12/20~30)</p>		<p>&lt;큰 발 중국 아가씨&gt; 렌세이 나미오카 / 달리 (2010)</p> <p>중국 전통의 악습, '전족'을 거부한 한 여인의 이야기.</p> <p>전족, 혁명, 여성 인권 그리고 잘못된 풍습을 헤쳐 나가는 주인공의 용기와 삶을 다룬다.</p>
<p>3~5주차 (1/3~19)</p>		<p>&lt;토요일의 심리 클럽&gt; 김서윤 / 창비 (2011)</p> <p>제1회 창비청소년도서상 교양 부문 대상 수상작</p> <p>청소년들이 심리학을 친근하고 즐겁게 느끼도록 심리 실험이라는 소재와 소설적 구성이라는 형식을 활용하여 주제별 실험과 이론을 소개하는 심리학 입문서</p>
<p>6~7주차 (1/24~2/2)</p>		<p>&lt;재미없는 영화, 끝까지 보는 게 좋을까?&gt; 박정호 / 나무를 심는 사람들 (2017)</p> <p>KDI 전문연구원이 청소년을 위해 쓴 경제학 도서</p> <p>교과와의 연계까지 고려하여 다양한 에피소드를 통해 경제학의 기초 개념을 알려주는 경제학 입문서</p>
<p>8~10주차 (2/7~23)</p>		<p>&lt;식탁 위의 세계사&gt; 이영숙 / 창비 (2022)</p> <p>제2회 창비청소년도서상 교양 부문 대상 수상작</p> <p>우리 곁의 친근한 먹을거리를 통해 세계사의 중요한 사건들과 인물들에 관한 이야기로 안내하는 흥미로운 청소년 교양서</p>

※ 논술 필독도서는 학원에서 판매하지 않습니다. 일반 서점에서 구매하시면 됩니다. (학원에서 가까운 서점 : 세화서점)

## 예비중1 학생관리 시스템

### ■ 논술형, 서술형 문제 1:1 대면 첨삭 클리닉

<b>대상</b>	① 독서 논술 글쓰기 점수 저득점자 (담당 강사가 부모님께 개별 연락) ② 문학, 비문학 과제 서술형 문제 답안 작성이 서툰 학생 (담당 강사가 부모님께 개별 연락) ③ 1:1 대면 첨삭 클리닉 신청자
<b>내용</b>	① 지난 주 독서 논술 논술형, 서술형 문제 1:1 대면 첨삭 ② 지난 주 문학, 비문학 서술형 문제 1:1 대면 첨삭 ③ 첨삭 받은 후 고쳐 쓰고 강사에게 확인 받음
<b>클리닉 일시</b>	매주 수, 목 (클리닉 시간은 상황에 따라 변경될 수 있습니다.)

### ■ 주중 과제 클리닉

<b>대상</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 수업 후 과제 미완성 상태로 귀가한 학생</li> <li>• 과제 완성도가 현저하게 미비한 학생</li> <li>• 과제 미완성 횟수가 누적된 학생</li> <li>• 재시험 미통과로 인해 과제 성취도 체크가 필요한 학생</li> </ul>
<b>내용</b>	① 과제 지도를 통한 과제 완성도 체크 ② 담당 선생님의 관리 감독 아래 과제 완수 후 귀가
<b>클리닉 일시</b>	매주 수, 목 or 담당 선생님과 클리닉 일시 조정
<b>주의사항</b>	학부모님의 사전 통보나 정당한 사유 없이 과제 클리닉에 불참하는 경우, 학생 및 학부모 심층 상담을 실시합니다.

### ■ 영역별 성취도 및 과제 밀착 관리

<b>과제 관리</b>	<b>과제 검사</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>현강 참석자</b>는 출석 시 과제 검사</li> <li>• <b>인강 수강생</b>은 사진으로 찍어 학원 과제 제출 e-mail로 제출</li> </ul>
	<b>추후 관리</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>과제 미제출</b> : 수업 종료 후 과제 지도를 받고, 검사 후 귀가합니다.</li> <li>• <b>미완성 및 미제출 횟수 누적</b> : 과제 클리닉에서 지도를 받습니다.</li> </ul>
<b>테스트 관리</b>	<b>재시험</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 기준 점수 미달한 학생은 수업 직후 재시험을 치릅니다.</li> <li>• 특별 지도가 필요한 경우 학생 및 학부모 상담이 이루어집니다.</li> </ul>

## 예비중1팀의 서·논술형 문제 해결 능력 강화 훈련

# 1

### 반포 지역 학교 <서술형 문제> 기출 유형

[세화여중 1학년] 24년 2학기 중간고사 기출문제

**[서술형 1]** 제5수가 가리키는 자연물이 무엇인지 밝히고, 해당 자연물의 특성과 그 특성이 상징하는 삶의 태도를 <조건>에 맞게 서술하시오.

#### 조 건

1. 다음 문장 형식에 맞추어 서술할 것.  
“제5수의 자연물은 (            )이다. (            )은/는 \_\_\_\_\_(-ㄴ/는) 특성을 지니며, 이는 \_\_\_\_\_(-ㄴ/는) 삶을 상징한다.”
2. 모든 내용은 제5수를 바탕으로 서술할 것.
3. 어법과 맞춤법에 맞게 서술할 것.

# 2

### 중1 0과정 독서논술 정규 수업 <논술형 문제> 예시

**[논술형 문제]** (1) (가)의 사례를 활용하여 (나)의 문제점에 대해 조건에 맞게 서술하시오.

**(가)** 1845년, 감자를 주식으로 삼던 아일랜드에서 대기근이 일어났다. 그동안 겪어보지 못했던 감자 역병이 돌아 감자를 전혀 거둬들일 수 없었다. 그 역병은 한 해로 그치지 않고 5년 내내 창궐했다. 아일랜드 민족 800만 명 중 200만 명 이상이 굶어죽었고, 나머지 100만 명 이상은 미국과 영국으로 떠나지 않을 수 없었다. 눈에 보이지 않는 감자 역병 바이러스 하나가 아일랜드 전체를 초토화한 것이다. 이 감자 대기근은 아일랜드 역사 전체를 통틀어 가장 비극적이자 큰 사건으로 기록되었다.

현대 역사가들과 농학자들은 이 엄청난 참상에 대해, 당시 아일랜드가 식량을 감자 한 품목에 지나치게 의존하고 있었고, 게다가 재배하던 감자가 단일 품종이어서 '유전적 다양성'이 결여되어 결국 한 계열의 병충해에 무방비 상태였기 때문이라고 말하고 있다. -신문 칼럼-

**(나)** 대중문화는 개성을 무시하고 감각적인 욕구 충족을 위한 상업주의가 만연되는 문제점을 낳기도 하였다. 특히, 대중들은 대중 매체를 통해 전달되는 내용을 일방적으로 받아들이는 입장에 서게 되므로, 문화에 대해 수동적으로 대응할 수도 있다. 대중문화는 문화 산업에 의해 대량으로 생산되고 소비되는 상품으로 간주된다. 문화 산업은 연예인, 기획사, 제작사, 매스미디어, 유통 업체 등을 하나로 묶어 이윤이 보장되는 대중 예술을 양산하고 확대 재생산한다. 여기서 그치지 않고 문화 산업은 다양한 문화적 공세를 통해 대중의 정서와 감정, 취향과 무의식마저 조작한다. 이 속에서 대중문화는 대량 생산된 상품처럼 다양성과 독창성을 상실하고, 대중들은 이를 향유하며 얻은 충족감을 통해 불만과 갈등을 해소하고 일상의 행복에 빠져든다는 것이다. -지학사, 고등학교 <세계사>-

#### 조 건

- (가)의 핵심어(또는 핵심 어구)를 찾아 활용할 것
- (가)의 사례에 대해 '만약 ~했다면'의 형식으로 추론하고, 도출된 결론을 적절한 근거로 (나)의 문제점을 논증할 것

# 3

## 0과정 문학/비문학 과제집 <서술형 문제> 예시

**[문학]** <보기>는 (가)의 3연을 바꾸어 쓴 것이다. (가)와 <보기>와의 표현상의 차이를 밝히고, (가)와 같은 표현이 주는 효과를 서술하시오.

(가)

진달래는 분홍 거품이  
 조팝나무는 하얀 거품이  
 영산홍은 빨강 거품이  
 보글보글 일고 있잖아

■ 보기 ■

진달래는 분홍 꽃이  
 조팝나무는 하얀 꽃이  
 영산홍은 빨강 꽃이 / 피고 있잖아

■ 조건 ■

1. '비유'라는 말을 반드시 포함하여 쓸 것
2. (가)와 같은 표현이 주는 효과는 2가지 이상 제시할 것.

**[비문학]** (가)~(라)의 중심 내용을 간추려서 각각 한 문장으로 써 보자.

(가)

인류는 오랜 세월 동안 발전해 왔다. 그 과정에서 수많은 발견과 발명, 지혜의 축적을 통해 현재의 문명을 이룩하였다. 그 중에서 초기 인류의 발전에 가장 결정적인 역할을 한 것은 불의 이용이다.

(나)

불을 이용하기 시작하면서 인간은 자연의 속박과 자연에 대한 무조건적인 숭배에서 벗어나 자연을 이용하고 다스리기 시작했다. 불을 난방에 이용하면서부터 추운 지방에서도 살 수 있게 되어 거주 지역이 넓어졌다. 그리고 불을 이용하여 음식을 요리하거나 건조해서 저장할 수 있게 됨에 따라 생활 능력도 더욱 확대되었다.

(다)

그뿐만 아니라 불을 이용하면서 점토(粘土)를 구워 토기를 만들어 사용하게 되었다. 또한, 온도가 높은 화로에서 금속을 녹여 칼이나 화살촉 등의 무기나 장신구 등도 만들 수 있었다.

(라)

이후 중세 사회에서는 불을 무기로 이용한 군사 기술이 발달하였다. 근대 사회에 접어들 어서는 증기 기관이 발명됨으로써 불이 가진 열에너지로 여러 종류의 기계를 움직일 수 있었고, 이를 통해 산업 혁명을 이루었다. 오늘날에도 불은 화력 발전 등을 통해 산업 발전에 커다란 역할을 하고 있다.

- (가) : \_\_\_\_\_  
 (나) : \_\_\_\_\_  
 (다) : \_\_\_\_\_  
 (라) : \_\_\_\_\_

## 필수 수강! 예비중1 겨울방학 무료 특강

### ■ 예비중1을 위한 알짜 특강, 한눈에 보기

특강① [문법] 맥脈을 잡는 문법 특강1 <단어의 품사>	특강② [문법] 맥脈을 잡는 문법 특강2 <단어의 짜임>	특강③ [문학] 시험에 꼭 나오는 문학 기본 개념
중1 필수 문법인 <품사> 완벽 정리	중1 필수 문법인 <형태소> 완벽 정리	<중등 문학 필수 개념> 완벽 정리

### ■ [예비중1 특강 ①] 맥脈을 잡는 문법 특강 <품사>

내용	총 1강(120분) • 중1 필수 문법 <품사> 완벽 정리 • 현장 녹화 수업 제공 • 수강료, 교재비 무료
일시	1/8(수) 11시 - 1시
담당 강사	이소종T
신청 방법	• 신청 링크를 문자로 발송 : 자세한 신청 방법은 추후 공지

### ■ [예비중1 특강 ②] 맥脈을 잡는 문법 특강 <단어의 짜임>

내용	총 1강(120분) • 중1 필수 문법 <형태소> 완벽 정리 • 현장 녹화 수업 제공 • 수강료, 교재비 무료
일시	1/22일(수) 11시 - 1시
담당 강사	이소종T
신청 방법	• 신청 링크를 문자로 발송 : 자세한 신청 방법은 추후 공지

### ■ [예비중1 특강 ③] 시험에 꼭 나오는 <중등 문학 필수 개념>

내용	총 1강(120분) • 시험에 꼭 나오는 '문학 필수 개념'을 익히고 작품(시, 소설)에 적용하는 수업 • 현장 녹화 수업 제공 • 수강료, 교재비 무료
일시	1/16(목) 2시 - 4시
담당 강사	노다해T
신청 방법	• 신청 링크를 문자로 발송 : 자세한 신청 방법은 추후 공지

## 2025년 중1 연간 커리큘럼

### ■ 중1 연간 커리큘럼 : 정규 수업 + 내신 대비(4,6,9,11월)

일정에 따라 변경 가능

과정	정규과목	내용	학습 포인트	
0과정 (1~2월)	독서논술	<토요일의 심리 클럽>, <큰발 중국 아가씨>, <식탁 위의 세계사>, <재미없는 영화, 끝까지 보는 게 좋을까?>	독서에 대한 흥미의 고양	
	문학·문법	시, 소설의 기본 개념, 핵심 문법	교과서 수록 작품 감상 및 이론 학습	
	비문학	비문학의 이해와 기본 개념 학습	교과서 수록 및 중3 학업 성취도 평가 지문	
	특강	겨울방학 문법 무료 특강	중1 문법 선행 학습	
1과정	3월	독서논술	<동물 농장>, <미술관에 가고 싶어지는 미술책>, <우아한 거짓말>, <청소년 정치 수첩>	영역별 스키마 형성
		문학·문법	시와 시조의 이해, 중1 학교 문법 다지기	교과서 필수 문법 및 주요 문학 작품 이해
		비문학	비문학의 이해와 기본 개념 학습	교과서 수록 및 중3 학업 성취도 평가 지문
	4월	내신	<b>중간고사 완벽 대비</b>	학교별 반편성 수업
		수능	수능국어 영역별 실전 훈련	중간고사 실시하지 않는 학교 및 내신 미대비 학교 대상
2과정	5월	독서논술	<체리새우: 비밀글입니다>, <도덕을 위한 철학 통조림>, <스포츠투로 만나는 지리>, <인공지능과 4차 산업혁명>	논리적 사고력의 함양
		문학·문법	고전 시가와 극 수필의 이해, 소설의 시점, 중1 학교 문법 심화	교과서 수록 문학 장르 및 개념의 확장
		비문학	비문학의 이해와 기본 개념 학습	교과서 수록 및 중3 학업 성취도 평가 지문
	6월	내신	<b>기말고사 완벽 대비</b>	학교별 반편성 수업
3과정 (7~8월)	독서논술	<변신>, <프레임>, <청소년을 위한 경제의 역사>, <명량, 죽을 힘을 다해 싸우다>	논리적 사고력의 확장	
	문학·문법	고전 소설의 이해, 시의 구성 및 표현법(심화), 고학년 문법 다지기	교과서 수록 문학 장르 및 개념의 확장	
	비문학	인문, 과학, 예술 영역별 실전 독해 훈련	고1 모의고사 지문	
	특강	<b>문법 집중 심화 특강</b> : 중1 핵심 문법 / 중등 심화 문법	중등 문법 심화 학습	
4과정	9월	내신	<b>중간고사 완벽 대비</b>	학교별 반편성 수업
	10월	독서논술	<아몬드>, <세종, 한글로 세상을 바꾸다>, <왜 법이 문제일까>, <컬렉터, 역사를 수집하다>	비판적·창의적 사고력 훈련
		문학·문법	2학기 문법 정리 및 화자와 소재 관련 학습, 고학년 문법 다지기	교과서 필수 문법 및 주요 개념 확장
		비문학	독해 원리 기본 학습 및 영역별 실전 독해	고1 모의고사 지문
5과정	11월	내신	<b>기말고사 완벽 대비</b>	학교별 반편성 수업
	12월	독서논술	<이방인>, <10대에게 권하는 문자 이야기>, <하리하라의 청소년을 위한 의학 이야기>, <청소년을 위한 빅터 프랭클의 죽음의 수용소에서>	비판적·창의적 사고력의 심화
		문학·문법	문학 작품의 종합적 감상, 고학년 문법 심화	교과서 필수 문학 개념 총정리
		비문학	독해 원리 심화 학습 및 영역별 실전 독해	고1 모의고사 지문





# 예비초6 국어+독서논술

박정준 독서논술 팀장, 박순화 국어 팀장, 김진환, 김정수, 조시정, 배새롬 강사

## ■ 예비초6 시간표 12/18(수)~2/23(일) 10주

반포 정규반	수	12/18	오후 2시 30분 - 오후 5시 30분	국어 : 배새롬 선생님 독서논술 : 조시정 선생님
	금	12/19	오후 6시 - 오후 9시	국어 : 박순화 선생님 독서논술 : 박정준 선생님
	토	12/21	오전 10시 - 오후 1시	국어 : 배새롬 선생님 독서논술 : 조시정 선생님
			오후 6시 - 오후 9시	국어 : 박순화 선생님 독서논술 : 박정준 선생님
	일	12/22	오전 10시 - 오후 1시	국어 : 김정수 선생님 독서논술 : 김진환 선생님

※ 1/1(수), 1/29(수) 휴강 : 해당 주 주말 수업으로 대체됩니다. (온라인 동영상 대체 가능)

## ■ 수업 구성

구분	내용		과제
독서논술 (1시간 30분)	<ul style="list-style-type: none"> <li>학원 안: 작품 해제, 논제 파악, 워크북 풀기 후 개별 첨삭</li> <li>학원 밖: 작품을 읽고 중요 단락 필사, 어휘 학습, 논술 작성</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>매주 원고지에 논술 작성</li> <li>다음 주에 배울 텍스트 미리 읽기</li> </ul>
독서라락	4권의 지정 도서 읽기		<ul style="list-style-type: none"> <li>과제+어휘, 어휘 익히기</li> </ul>
국어 (1시간 30분)	<ul style="list-style-type: none"> <li>지난주 수업 내용 복습 및 테스트</li> </ul>	45분	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>커리큘럼에 따른 국어 영역별(문학/비문학/문법) 학습</li> </ul>	45분	
어휘집	한자를 기본으로 하는 어휘 익히기		

## ■ 예비초6 0과정 커리큘럼

	독서논술	독서탁락	국어
1주차 (12/18~22)	<b>[협동 협력]</b> 정문성, <협동 학습의 이해와 실천> <죄수의 딜레마>	김수빈, <여름이 반짝>, 문학동네, 2015	<b>[문학]</b> 시와의 여행 1
2주차 (12/25~29)	<b>[첨단과학기술] : 챗GPT의 가능성과 한계</b> 김대식, <챗GPT에게 묻는 인류의 미래> 외		<b>[문학]</b> 시와의 여행 2
3주차 (1/1~5)	<b>[폭력과 용기]</b> 이오덕, <핑>	이꽃님, <세계를 건너 너에게 갈게>, 문학동네, 2021	<b>[문학]</b> 소설과 시대의 아픔
4주차 (1/8~12)	<b>[우정]</b> 노명숙, <만 원의 우정> / 구드룬 파우제방, <자사와 엘리자베트 할머니>		<b>[문학]</b> 설화의 세계
5주차 (1/15~19)	<b>[선택]</b> 주요섭, <사랑손님과 어머니>	황영미, <체리 새우: 비밀 글입니다>, 2019	<b>[비문학]</b> 설득하는 글 읽기 1
6주차 (1/22~26)	<b>[이타심]</b> 톨스토이, <사람은 무엇으로 사는가>		<b>[비문학]</b> 설득하는 글 읽기 2
7주차 (1/29~2/2)	<b>[잘못과 용서]</b> 헤르만 헤세, <나비>		<b>[비문학]</b> 설득하는 글 읽기 3
8주차 (2/5~9)	<b>[핵과 인간의 삶] - 장편 소설 읽는 주</b> 구드룬 파우제방, 장편동화, <핵폭발 뒤 최후의 아이들>		<b>[어휘어법]</b> 우리말 어휘의 세계 1
9주차 (2/12~16)	<b>[부도덕]</b> 박태원, <영수증>	김호연, <불편한 편의점>, 나무옆의자, 2021	<b>[어휘어법]</b> 우리말 어휘의 세계 2
10주차 (2/19~23)	<b>[빈곤과 소외] - 중편 소설 읽는 주</b> 마리아 코노프니츠카, <우리들의 조랑말>		<b>[비문학]</b> 관점 비교하며 읽기

## ■ 독서논술 지정 도서

	<p style="text-align: center;"><b>&lt;핵 폭발 뒤 최후의 아이들&gt;</b> 구드룬 파우제방 / 보물창고</p> <p style="text-align: center;">① 초등학생에게 장편소설을 접할 기회 제공 ② 작중인물의 내면을 내밀하게 들여다보는 깊이 있는 독서 기회 제공 ③ 핵 관련 상반된 주장 경청 - 나의 의견 내놓기</p> <p style="text-align: center;">※ 텍스트는 동일하므로 구판을 읽히셔도 괜찮습니다.</p>
--	--

## 예비 초6 방학 프로그램


### ■ 국어 특강 “어휘력을 늘려 볼까?”

일시	1/24(금) 오후 4시 - 5시
신청 방법	발송되는 문자 내 링크를 클릭하여 신청
특강 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>① 한자의 구성 원리 이해하기</li> <li>② 구성 원리에 해당하는 어휘 살피기</li> </ul>

### ■ 독서논술 특강 <피노키오의 모험>

일시	1/24(금) 오후 3시 - 4시	
신청 방법	발송되는 문자 내 링크를 클릭하여 신청	
독서논술 특강 교재		<p><b>&lt;피노키오의 모험&gt; (Le avventure di Pinocchio)</b>                      카를로 콜로디(Carlo Collodi) / 비룡소주니어</p>

## 초등부 학생 관리 시스템

산김영준만의 초등 국어 완성 전략 

철저한 과제 점검  
철저한 평가와 복습  
개별적이고 꼼꼼한 1:1 맞춤형 관리

### ■ 과제로 확인

구분	국어	독서논술
숙제 검사	숙제 검사 선생님의 확인	숙제 검사 선생님의 확인

### ■ 학업성취도 평가

구분	국어		독서논술
평가	국어	10-15문항	피.눈.없. 테스트
	어휘	10-15문항	
평가지 구성	국어	객관식+단답형 주관식	객관식+서술형 주관식
	어휘		
평가 시간	10-15분		10분
평가 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지난주 필수 학습 내용</li> <li>• 지난주 필수 어휘</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이번 주 예습 수행 확인</li> <li>• 문학의 기본기를 닦는 데 집중된 문제</li> </ul>
평가 진행 과정	<ol style="list-style-type: none"> <li>① 시험 문제 풀기 &amp; 채점</li> <li>② 본인의 오답 확인</li> <li>③ 주요 시험 문제 해설</li> <li>④ 선생님과 1:1로 오답 정정</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>① 문제 풀기</li> <li>② 채점</li> </ol>
기준 점수 미달 시	수업 종료 후 재시험		
평가 결과	매주 평가 결과 문자 메시지 전달		

## 초등부 학생 관리 시스템

### ■ 개강 2주 경과 후 시작한 학생들을 위한 보강

국어	내용	1주차에 시작하지 못한 학생
	일시	추후 고지
신청 방법	선생님이 개별 연락	

### ■ 온라인 보강

제공 내용	현장 수업 녹화 영상
신청 방법	학원에 요청
일시	문자 메시지로 발송된 링크를 클릭하여 시청
과제	[국어] 수업 내용 필기 후 숙제 완성 [독서논술] 온라인 보강을 들은 이후 현강에 출석할 때 담당 강사에게 확인

### ■ 학부모 상담

구분	일시	상담 내용
정규 상담	첫 등원 후 일주일 내	학생의 특성에 대한 정보 교환(학생의 강점과 취약점, 특이사항 외)
특별 상담	학부모 요청 시	궁금하신 사항들에 대한 정보 전달과 심층 상담

### ■ 경고 시스템

구분	내용
목적	면학 분위기 유지
경고 사항	① 신체 폭력 · 언어폭력 ② 시험 부정행위 ③ 면학 분위기를 망치는 행동
삼진아웃제	3번의 경고를 받은 이후에도 개선되지 않는 학생들은 퇴원시킵니다. ※ 심각성의 정도에 따라 곧바로 퇴원 조치가 취해질 수 있습니다※

## 초등부 학생 관리 시스템 2 - 부족한 부분을 채우다

### ■ 국어 일대일 클리닉

구분	내용
대상자	① 전 과정에서 4번 이상 국어 90점 미만을 받은 학생 ② 기초가 부족한 학생 ③ 해외 체류 후 귀국 학생
내용	선생님과 1:1 개별 수업
신청	선생님이 개별 연락
일정	해당 학생과 일정 조율(목요일~금요일)

### ■ 독서논술 일대일 클리닉

구분	내용
대상자	① 초심자를 위한 논술 입문 수업 ② 완성도가 낮은 글을 쓰는 학생들 ③ 분량을 늘리지 못하는 학생들 ④ 논증에 서툰 학생들
내용	선생님과 1:1 개별 수업
신청	선생님이 개별 연락
일정	해당 학생과 일정 조율(목요일~금요일)

## 초등부 학생 관리 시스템 3 - 논술 실력을 올린다

### ■ 재원생 대상 논술 실력다짐

구분	내용
담당 선생님	김진환 선생님
학습 목표	① 문맥을 제대로 파악한다. ② 글쓰기에 익숙해진다.
수업 내용	1교시: 글 읽고 요약하기 2교시: 한 편의 글 완성하기
일정	1월 10일 금요일 3-5시

## ■ 예비초6 연간 커리큘럼 일정에 따라 변경 가능

과정	과목	내용	학습 포인트
0과정 (1~2월)	국어	초등 국어 6교과 내용	시, 소설, 비문학, 문법 기초 학습
	어휘	초등 필수 한자 및 어휘	한자·어휘 학습
	독서논술	<사람은 무엇으로 사는가>, <해폭발 뒤 최후의 아이들>, <사랑 손님과 어머니> 등 국내외 주요 작품들을 정독하며 얹 확장하기	논술의 기본기와 비판적 사고 다지기 (요약 및 바르게 읽고 쓰기)
1과정 (3~4월)	국어	초등 국어 6 교과 내용	시, 소설, 비문학, 문법 기초 학습
	어휘	초등 필수 한자 및 어휘	한자·어휘 학습
	독서논술	고골, 권정생, 심훈, 박완서, 블라트노프의 작품들에 나타난 윤리와 가치관 추체험하기	문학 작품 독서를 통한 사회와 정치 이해 (논증 및 설득하기 훈련)
2과정 (5~6월)	국어	중등 국어 교과 내용	시, 소설, 비문학, 문법 기본 학습
	어휘	초등 필수 한자 및 어휘	한자·어휘 학습
	독서논술	체호프, 캐더린 맨스필드, 전성태의 작품들에 나타난 사회와 역사 문제 이해하기	비교하기 (통합적 사고력 훈련)
3과정 (7~8월)	국어	중등 국어 교과 내용	시, 소설, 비문학, 문법 기본 학습
	어휘	초등 필수 한자 및 어휘	한자·어휘 학습
	독서논술	차오원쉬엔, 모파상, 체호프, 야사르 케말이 쓴 세계문학을 통한 비판적 사고력 심화	다양한 형태의 글을 완숙하게 써보기
4과정 (9~10월)	국어	중등 국어 교과 내용	시, 소설, 비문학, 문법 심화 학습
	어휘	초등 필수 한자 및 어휘	한자·어휘 학습
	독서논술	비외른 잉발젠, 로이스 로리, 최일남의 대표작 이해를 통한 인식의 확장	국내외 고전의 바른 이해를 통한 탄탄한 실력 쌓기1
5과정 (11~12월)	국어	중등 국어 교과 내용	시, 소설, 비문학, 문법 심화 학습
	어휘	초등 필수 한자 및 어휘	한자·어휘 학습
	독서논술	톨스토이와 오스카 와일드, 윤홍길의 의미작을 통한 고난도 작품 감상 능력 기르기	국내외 고전의 바른 이해를 통한 탄탄한 실력 쌓기2

## ■ 담당 강사



박정준 선생님

### 약력

서울대 비교문학 박사  
前 서울대, 중앙대, 한신대 강사  
前 서울대 아시아연구소 펠로우  
前 경기도 교사직무연수 강사  
現 산학원 초등부 팀장

### 강의특징

#### “문학박사의 논술 수업”

초등 과정에서 반드시 익혀야 할 중요 개념들을 쉽고 흥미롭게 가르쳐서 누구나 목표한 바를 성취하게 이끕니다. 핵심을 찾아가며 지문을 정확히 읽고, 이해한 내용을 간명하게 요약할 줄 알며, 지문과 배경지식을 논리적으로 연결해서 앎을 확장하고, 고민하며 배운 내용을 글쓰기에 반영하는 논술의 기초를 탄탄하게 다져줍니다. 매시간 복권서트 같은 흥미로운 참여형 수업 속에서 자연스럽게 실력과 자존감을 쌓는 인재를 양성합니다.

### 약력

서강대 인문학부 졸  
現 산학원 초등부 국어팀장



박순화 선생님

### 강의특징

#### “미(美)친 국어 수업”

아이들과 함께 호흡하는 쌍방향 수업을 지향합니다. 낯선 국어의 개념어들이 아이들의 뇌리에 깊이 박히도록 지도합니다. 학생들과의 정서적 유대감을 통해 아이들의 가능성을 최대한으로 높입니다. 국어의 잔재미를 만끽하여 학생들이 국어에 대한 자신감과 흥미를 붙이게 합니다.

### 약력

중앙대 문예창작학과 졸  
2021 신춘문예 등단(시)  
現 산학원 전임강사



김진환 선생님

### 강의특징

#### “맥락이 보이는 수업”

상황을 구체적으로 이해하면 핵심 내용이나 차이를 쉽게 구별할 수 있습니다. 다양한 예시와 관점을 활용해 맥락을 파악하는 수업을 진행합니다.



## ■ 담당 강사



김정수 선생님

**약력**

고려대 철학과 졸업  
現 산학원 전임강사

**강의특징**

**“명확하고 체계적인 수업”**

개념을 명확하게 설명하고 체계적으로 판서하여 수업을 짜임새 있게 진행합니다. 어려운 내용도 쉽게 이해하도록 적절한 비유와 예시를 활용합니다. 학생의 특성에 맞춘 피드백을 통해 학습의 효율성을 높이겠습니다.



조시정 선생님

**약력**

서울대 비교문학 박사  
前 서울대 기초교육원 글쓰기지원부 선임연구원  
前 서울대 인문대 강사  
現 산학원 전임강사

**강의특징**

**“사고의 영역을 넓히는 논술 수업”**

전문적, 효율적인 지도를 통해 수강생 각자에게 획기적인 전환점이 마련될 수 있도록 최선을 다하는 수업을 진행합니다.



배새롬 선생님

**약력**

연세대 국문학 박사 수료  
現 산학원 전임강사

**강의특징**

**“기분을 단단하게 잡아주는 국어 수업”**

연세대 국문학 학석박 전공자로서 국어 지식을 정확하고 확실하게 가르칩니다. 국어 관련 개념을 하나하나 정확하게 풀어주며 학생들이 안정되게 지식을 얻도록 이끕니다.



**김영준 대표 원장**

고려대 국어교육과 졸업  
 前 세화여중, 세화고 교사 10년  
 前 EBS, 강남구청 대표 강사  
 前 ETOOS, 비상에듀 대표 강사  
 現 산학원 원장



**이광식 반포 원장**

고려대 국어교육과 졸업  
 著 1등급 어휘력(마더텅)  
 現 산학원 전임강사



**문지원 선생님**

고려대 국어교육과 졸업  
 前 상문고 교사  
 現 산학원 전임강사



**홍관영 선생님**

한양대 국어교육과 대학원 졸업  
 現 산학원 반포 중등부 팀장



**소지훈 선생님**

건국대 국문학과 대학원 졸업  
 現 산학원 전임강사



**이소중 선생님**

홍익대 국어국문학과 졸업  
 現 산학원 전임강사



**노다해 선생님**

경희대 국문학과 졸업  
 現 산학원 전임강사



**박정준 선생님**

서울대 비교문학 박사  
 前 경기도교육청 교사 연수 강사  
 現 산학원 초등부 논술팀장



**조시정 선생님**

서울대학교 비교문학 석·박사  
 前 서울대학교 기초교육원  
 글쓰기지원부 선임연구원  
 現 산학원 초등부 강사



**배새롬 선생님**

연세대 국어국문학과 박사  
 現 산학원 초등부 강사



**김진환 선생님**

중앙대 문예창작학과 졸업  
 2021년신춘문예등단(시)  
 現 산학원 초등부 강사



**김정수 선생님**

고려대 철학과 졸업  
 現 산학원 초등부 강사



**윤성진 선생님**

연세대학교대학원국어교육석사  
 前 <논단기> 산논술팀대표강사  
 現 산논술 팀장

## ■ 수강료 & 교재비

학년	구분	주회 시간	비고	수강료	교재비
예비 중3	수능국어 + 독서논술	주1회 3시간	10주	600,000원	65,000원
예비 중2	수능국어 + 독서논술	주1회 3시간	10주	600,000원	60,000원
예비 중1	수능국어 + 독서논술	주1회 3시간	10주	600,000원	60,000원
예비 초6	국어 + 독서논술	주1회 3시간	10주	600,000원	55,000원