



# 중1 내신 대비와 정규반

정고희 팀장, 허성민, 변혜지 강사

## 내신 대비는 탄탄하게 수능 국어도 꾸준하게

중1 첫 시험, 학교별 담임제로 보다 더 꼼꼼하게!

### ■ 9·10월 정규 시간표

9월	금	8/30	오후 6시 - 9시 20분	<p><b>1. 비문학: 독해 원리로 접근하는 영역별 주요 지문</b> 예술, 기술, 과학, 인문 등 영역별 지문을 다루면서 고도를 높여갑니다. 난도에 상관없이 비문학 지문을 관통하는 독해 원리로 접근합니다.</p> <p><b>2. 독서 논술: 배경 지식의 확장과 논술문 작성</b> 다양한 분야의 도서를 읽으면서 지식의 폭을 넓히고 지적(知的) 자극을 쌓아갑니다. 논제의 요구대로 설계한 개요를 이해하고 매주 논술문을 작성합니다.</p> <p><b>3. 문학: 시대별 작품 감상 및 고난도 문제 훈련</b> 시대별 주요 작품들을 현대와 고전, 산문과 운문 등 장르별로 묶어서 감상합니다. 고난도 문제 풀이 훈련을 결합합니다.</p>
	토	8/31	오후 6시 - 9시 20분	
	일	9/1	오후 2시 - 5시 20분	
10월	금	10/4	오후 6시 - 9시 20분	
	토	10/5	오전 10시 - 1시 20분	
			오후 2시 - 5시 20분	
			오후 6시 - 9시 20분	
	일	10/6	오전 10시 - 1시 20분	
			오후 2시 - 5시 20분	
			오후 6시 - 9시 20분	

※ 4과정 수업 - 8/30(금)~10/27(일): 9월 학교별 내신/정규 수업(학교별로 상이) + 10월 정규 수업



## 2학기 중간고사 내신 & 정규 시간표

※ 재원생 등록기간 중에도 희망하는 수업반이 마감될 수 있습니다. 이 점 유의 및 양해 부탁드립니다.

※ 내신 대비 수업: 학교별 지정 시간에 학교별 전문 담당 강사가 수업을 진행합니다.

※ 정규반 수업: 내신 미실시 학교 및 내신 여부와 관계없이 정규 수업 수강을 희망하는 학생들을 대상으로 합니다.

학교	출판사	담당강사	개강일	시간	학교	출판사	담당강사	개강일	시간
정규		허성민T 정고희T	8/30	금 6시	도곡중1	천재(노)	허성민T	8/31	토 2시
			8/31	토 6시	서운중1	천재(박)	변혜지T	9/1	일 6시
		정고희T	9/1	일 2시	신천중1	천재(박)	변혜지T	8/30	금 6시
개원중1	미래엔	변혜지T	8/31	토 6시	역삼중1	천재(박)	정고희T	8/31	토 2시
개포중1	천재(박)	허성민T	9/1	일 10시				9/1	일 10시
구룡중1	천재(노)	허성민T	8/31	토 10시	중동중1	천재(노)	허성민T	9/1	일 6시
대명중1	천재(박)	변혜지T	9/1	일 2시	진선여중1	비상	변혜지T	8/31	토 2시
대왕중1	미래엔	변혜지T	8/31	토 10시				9/1	일 10시
대청중1	천재(박)	정고희T	8/31	토 10시	휘문중1	동아	허성민T	9/1	일 2시
			9/1	일 6시					



## ■ 2학기 내신 대비 수업 개설 학교

구분	학교명
2학기 중간	개원중, 개포중, 구룡중, 대명중, 대왕중, 대청중, 도곡중, 서운중, 신천중, 역삼중, 중동중, 휘문중, 진선여중 (대치중, 은성중, 숙명여중: 중간고사 미 실시)
2학기 기말	개원중, 개포중, 구룡중, 대명중, 대왕중, 대청중, 대치중, 도곡중, 서운중, 숙명여중, 신천중, 역삼중, 은성중, 중동중, 휘문중, 진선여중

### 1. 학교별 전담 강사의 전문화된 수업과 관리

전문 강사들의 학교별 담임제 수업 + 개별 향상을 위한 꼼꼼하고 체계적인 관리 + 철저한 과제 검사와 고난도 복습 테스트

### 2. 자체 제작 교재 및 과제집과 주차별 자료 제공

다년간의 노하우로 제작된 자체 교재 + 단원별 핵심 문제를 총망라한 단권화 과제집 + 매주 요점 정리 자료 및 추가 문제 자료

### 3. 학교별 기출 경향 완벽 분석

출판사별 교과서의 특성 완벽 파악 + 학교별 기출 경향에 대한 완벽 분석

## ■ 9~12월 내신 대비 & 정규 미리 보기

※ 2학기 중간·기말 미 실시 혹은 미 대비 학교: 9월(4과정 1~5주차) 동안 금·토·일2 정규반으로 운영됩니다.

※ 대치중·은성중(2학기 중간고사 미 실시·향후 일정 미정): 9월 금6 정규반이 5과정(11,12월) 기말고사 내신 대비반으로 이어집니다.

※ 숙명여중(2학기 기말고사 실시): 9월 토6 정규반이 5과정(11,12월) 기말고사 내신 대비 기간에 숙명여중반으로 이어집니다.

	시간	9월 내신 대비 & 정규 수업 시간 편성							
		금		토			일		
4과정 (9~10월)	오전 10시			대청중	구룡중	대왕중	역삼중	개포중	진선여중
	오후 2시			역삼중	도곡중	진선여중	정규	휘문중	대명중
	오후 6시	정규 5과정 대치중·은성중	신천중	정규	정규 5과정·숙명여중	개원중	대청중	중동중	서운중
	10월 정규 수업								

## 세부 커리큘럼

구분	중간고사 실시 학교별	중간고사 미 실시 학교 & 정규 수강 희망 학생		
	9월 내신 대비	9월 정규		
		독해원리·비문학	영역별 독서논술	시대별 현대·고전 문학
9월 1주차 (8/30-9/1)	학교별 내신 대비 및 직전 보강 (학교별 상세 일정 참고)	[독해 원리 기본 1] 고려청자와 분청사기(예술)	문자의 기원 <10대에게 권하는 문자 이야기> 1	[현대시] 일제강점기 백석, <팔원-서행시초3> 박두진, <꽃구름 속에>
9월 2주차 (9/6-8)		[독해 원리 기본 2] 키네틱 아트(예술)	문자의 가치 <10대에게 권하는 문자 이야기> 2	[현대시] 산업화 정희성, <저문강에 삼을 씻고> 안도현, <모닥불>
9월 3주차 (9/13-15)		[독해 원리 기본 3] 멤돌이 전류(기술)	한국 청소년 베스트셀러 <아몬드> 1	[현대소설] 일제강점기 김소연, <명혜>
9월 4주차 (9/20-22)		[독해 원리 기본 4] 끓는점과 증기압(과학)	한국 청소년 베스트셀러 <아몬드> 2	[현대소설] 6·25 전쟁 윤홍길, <장마>
9월 5주차 (9/27-29)		[독해 원리 기본 5] 바나나키의 원리(과학)	한국사와 위인 <명량, 죽을힘을 다해 싸우다>	[고전문문] 고대가요 작자 미상, <정음사>
구분	10월 정규			
	비문학	독서논술	문학	
10월 1주차 (10/4-6)	[독해 원리 기본 6] 색이 사람에게 미치는 영향(인문)	서양 고전 스테디셀러 <이방인>	[고전문문] 향가 월명사, <제망매가>	
10월 2주차 (10/11-13)	[독해 원리 기본 7] 발레가 걸어온 길(예술)	청소년 심리학 - 자기 프레임 <프레임> 1	[고전문문] 한시 최치원, <추야우중> 외	
10월 3주차 (10/18-20)	[독해 원리 기본 8] 인간의 본성은 정해져 있을까(인문)	청소년 심리학 - 상황 프레임 <프레임> 2	[고전문문] 단시조 황진이, <어저 내 일이야> 외	
10월 4주차 (10/25-27)	[독해 원리 심화] 토인비의 역사 연구(인문)	청소년 심리학 - 변화 프레임 <프레임> 3	[고전문문] 연시조 정철, <훈민가>	

## 4과정 독서논술 지정 도서

구분	도서 제목	지은이	출판사
9월 정규	<십대에게 권하는 문자 이야기>	연세대학교 인문학연구원 HK문자연구사업단	글담출판, 2016
	<아몬드>	손원평	다들링, 2023
	<명량, 죽을힘을 다해 싸우다>	서강석	상상의집, 2018
10월 정규	<이방인>	알베르 카뮈	민음사, 2019
	<프레임>	최인철	21세기북스, 2021

※ <아몬드>: 창비 출판사의 <아몬드>도 같은 내용이라서 무방하지만 현재 절판 상태이므로 다들링에서 나온 신간을 구매하시면 됩니다.

※ 알베르 카뮈의 <이방인>은 다른 출판사의 도서도 무방합니다.

※ 최인철의 <프레임>은 반드시 초판본이 아닌 개정판으로 구매해주시길 바랍니다.



## ■ 학교별 내신 수업 구성

※ 세부 일정은 다음 페이지를 참고하세요.

그룹	학교명	수업 구성	
A	개원중, 개포중, 대명중, 대왕중, 신천중, 휘문중	내신	내신 5회 (매주 3시간 + 직전 보강 포함)
		정규	정규 5회 (9/27 6시, 9/28 6시, 9/29 2시 중 택1로 정규 수업 시작)
B	도곡중, 서운중, 중동중	내신	내신 5회 (매주 3시간 수업 + 직전 보강 포함)
		정규	정규 4회 (10/4 정규 수업 시작)
C	구룡중, 역삼중, 진선여중	내신	내신 6회 (매주 3시간 or 3시간 40분 수업 + 직전 보강 포함)
		정규	정규 4회 (10/4 정규 수업 시작)
D	대청중	내신	내신 6회 (매주 3시간 수업 + 직전 보강 포함) ※ 시험 전 주 수업 휴강
		정규	정규 3회 (10/11 정규 수업 시작)
E	내신 미 실시 · 미 대비 학교	9월	정규 5회 (9/1 정규 수업 시작)
		10월	정규 4회 (10/6 정규 수업 시작)



## ■ [A] 그룹: 내신 5회 + 정규 5회

<개원중, 개포중, 대명중, 대왕중, 신천중, 휘문중>

A 그룹	학교	시간	개강일	강사	학교	시간	개강일	강사
	개원중	토 6시	8/31(토)	변혜지T	대왕중	토 10시	8/31(토)	변혜지T
	개포중	일 10시	9/1(일)	허성민T	신천중	금 6시	8/30(금)	변혜지T
	대명중	일 2시	9/1(일)	변혜지T	휘문중	일 2시	9/1(일)	허성민T

수업 일정			수업 구성
9월 내신	9월 정규	10월 정규	
8/30(금)~9/22(일) 3시간 수업 + 시험 전날 직전보강	9/28(토)~9/29(일) 시험 종료 주간 금6·토6·일2 중 택일	10/4(금)~10/27(일) 총 4회	내신 5회(직보 포함) + 정규 5회

구분	9월 내신 수업		
9월 1주차 ~ 9월 4주차	내신 대비 (3시간) + 직전 보강		
9월 5주차 (9/27-29)	9월 정규 수업만 토6/일2 중 택1		
	비문학	독서논술	문학
	[독해 원리 기본 5] 바나나킵의 원리(과학)	한국사와 위인 『명량, 죽을힘을 다해 싸우다』	[고전운문] 고대가요 작자 미상, <정읍사>
구분	10월 정규 수업		
	비문학	독서논술	문학
10월 1주차 (10/4-6)	[독해 원리 기본 6] 색이 사람에게 미치는 영향(인문)	서양 고전 스테디셀러 <이방인>	[고전운문] 향가 월명사, <제망매가>
10월 2주차	[독해 원리 기본 7] 발레가 걸어온 길(예술)	청소년 심리학 - 자기 프레임 <프레임> 1	[고전운문] 한시 최치원, <추야우중> 외
10월 3주차	[독해 원리 기본 8] 인간의 본성은 정해져 있을까(인문)	청소년 심리학 - 상황 프레임 <프레임> 2	[고전운문] 단시조 황진이, <어저 내 일이야~> 외
10월 4주차	[독해 원리 심화] 토인비의 역사 연구(인문)	청소년 심리학 - 변화 프레임 <프레임> 3	[고전운문] 연시조 정철, <훈민가>



■ [B] 그룹: 내신 5회 + 정규 4회

<도곡중, 서운중, 중동중>

B 그룹	학교	시간	개강일	강사	학교	시간	개강일	강사
	도곡중	토 2시	8/31(토)	허성민T	중동중	일 6시	9/1(일)	허성민T
	서운중	일 6시	9/1(일)	변혜지T				

수업 일정			수업 구성
9월 내신		10월 정규	
8/30(금)~9/22(일) 3시간 수업 + 시험 전날 직전보강		10/4(금)~10/27(일) 총 4회	내신 5회(직보 포함) + 정규 4회
국어 시험 요일			
월	화		
5주차 수업 = 직보	5주차 수업 휴강 월요일 직보	시험 전날 직보	

구분	9월 내신 수업		
9월 1주차 ~ 9월 5주차	내신 대비 (3시간) + 직전 보강		
구분	10월 정규 수업		
	비문학	독서논술	문학
10월 1주차 (10/4-6)	[독해 원리 기본 6] 색이 사람에게 미치는 영향(인문)	서양 고전 스테디셀러 <이방인>	[고전운문] 향가 월명사, <제망매가>
10월 2주차	[독해 원리 기본 7] 발레가 걸어온 길(예술)	청소년 심리학 - 자기 프레임 <프레임> 1	[고전운문] 한시 최치원, <추야우중> 외
10월 3주차	[독해 원리 기본 8] 인간의 본성은 정해져 있을까(인문)	청소년 심리학 - 상황 프레임 <프레임> 2	[고전운문] 단시조 황진이, <어저 내 일이야> 외
10월 4주차	[독해 원리 심화] 토인비의 역사 연구(인문)	청소년 심리학 - 변화 프레임 <프레임> 3	[고전운문] 연시조 정철, <훈민가>



■ [C] 그룹: 내신 6회 + 정규 4회

<구룡중, 역삼중, 진선여중>

C 그룹	학교	시간	개강일	강사	학교	시간	개강일	강사
	역삼중	토 2시	8/31(토)	정고희T	진선여중	토 2시	8/31(토)	변혜지T
		일 10시	9/1(일)			일 10시	9/1(일)	
구룡중	토 10시	8/31(토)	허성민T					

수업 일정		수업 구성
9월 내신	10월 정규	
8/30(금)~9/29(일) 3시간 수업 + 직전 보강 ※ 시험 일정에 따라 수업 시간 변동 가능		내신 6회(직보 포함) + 정규 4회
국어 시험 요일(진선여중만 해당)		
월	그 외 요일	
3시간 40분 수업 + 5주차 수업 = 직보	3시간 수업 + 시험 전날 직보	
		10/4(금)~10/27(일) 총 4회

구분	9월 내신 수업		
9월 1주차 ~ 9월 5주차	내신 대비 (3시간 or 3시간 40분) + 직전 보강		
구분	10월 정규 수업		
	비문학	독서논술	문학
10월 1주차 (10/4-6)	[독해 원리 기본 6] 색이 사람에게 미치는 영향(인문)	서양 고전 스테디셀러 <이방인>	[고전운문] 향가 월명사, <제망매가>
10월 2주차	[독해 원리 기본 7] 발레가 걸어온 길(예술)	청소년 심리학 - 자기 프레임 <프레임> 1	[고전운문] 한시 최치원, <추야우중> 외
10월 3주차	[독해 원리 기본 8] 인간의 본성은 정해져 있을까(인문)	청소년 심리학 - 상황 프레임 <프레임> 2	[고전운문] 단시조 황진이, <어저 내 일이야> 외
10월 4주차	[독해 원리 심화] 토인비의 역사 연구(인문)	청소년 심리학 - 변화 프레임 <프레임> 3	[고전운문] 연시조 정철, <훈민가>





■ [D] 그룹: 내신 6회 + 정규 3회

<대청중>

D 그룹	학교	시간	개강일	강사
	대청중		토 10시	8/31(토)
		일 6시	9/1(일)	

수업일정		수업 구성
내신	정규	
8/30(금)~9/29(일) 3시간 수업/ 시험 전 주 수업 휴강 + 시험 전날 직전보강	10/11(금)~27(일) 총 3회	내신 6회(직보 포함) + 정규 3회

구분	9월 내신 수업		
9월 1주차 ~ 9월 5주차	내신 대비 (3시간)		
구분	10월 내신 수업		
10월 1주차 (10/4-6)	시험 전 주 수업 휴강 + 시험 전날 직전 보강		
구분	10월 정규 수업		
10월 2주차 (10/11-13)	[독해 원리 기본 7] 발레가 걸어온 길(예술)	청소년 심리학 - 자기 프레임 <프레임> 1	[고전운문] 한시 최치원, <추야우중> 외
10월 3주차	[독해 원리 기본 8] 인간의 본성은 정해져 있을까(인문)	청소년 심리학 - 상황 프레임 <프레임> 2	[고전운문] 단시조 황진이, <어저 내 일이야~> 외
10월 4주차	[독해 원리 심화] 토인비의 역사 연구(인문)	청소년 심리학 - 변화 프레임 <프레임> 3	[고전운문] 연시조 정철, <훈민가>



## ■ [E] 그룹: 정규 9회

<내신 미 실시·미대비 학교>

E 그룹	대상	시간	개강일	강사
	내신 미 실시 + 미대비 학교	금 6시	8/30(금)	정고희·허성민T
		토 6시	8/31(토)	
		일 2시	9/1(일)	정고희T

구분	중간고사 미 실시 학교 & 정규 수강 희망 학생		
	9월 정규		
	독해원리·비문학	영역별 독서논술	시대별 현대·고전 문학
9월 1주차 (8/30-9/1)	[독해 원리 기본 1] 고려청자와 분청사기(예술)	문자의 기원 <10대에게 권하는 문자 이야기> 1	[현대시] 일제강점기 백석, <팔원-서행시초3> 박두진, <꽃구름 속에>
9월 2주차 (9/6-8)	[독해 원리 기본 2] 키네틱 아트(예술)	문자의 가치 <10대에게 권하는 문자 이야기> 2	[현대시] 산업화 정희성, <저문강에 sap을 씻고> 안도현, <모닥불>
9월 3주차 (9/13-15)	[독해 원리 기본 3] 멤돌이 전류(기술)	한국 청소년 베스트셀러 <아몬드> 1	[현대소설] 일제강점기 김소연, <명혜>
9월 4주차 (9/20-22)	[독해 원리 기본 4] 끓는점과 증기압(과학)	한국 청소년 베스트셀러 <아몬드> 2	[현대소설] 6·25 전쟁 윤흥길, <장마>
9월 5주차 (9/27-29)	[독해 원리 기본 5] 바나나키의 원리(과학)	한국사와 위인 <명량, 죽을힘을 다해 싸우다>	[고전문문] 고대가요 작자 미상, <정읍사>
10월 1주차 (10/4-6)	[독해 원리 기본 6] 색이 사람에게 미치는 영향(인문)	서양 고전 스테디셀러 <아방인>	[고전문문] 향가 월명사, <제망매가>
10월 2주차 (10/11-13)	[독해 원리 기본 7] 발레가 걸어온 길(예술)	청소년 심리학 - 자기 프레임 <프레임> 1	[고전문문] 한시 최치원, <추야우중> 외
10월 3주차 (10/18-20)	[독해 원리 기본 8] 인간의 본성은 정해져 있을까(인문)	청소년 심리학 - 상황 프레임 <프레임> 2	[고전문문] 단시조 황진이, <어저 내 일이야~> 외
10월 4주차 (10/25-27)	[독해 원리 심화] 토인비의 역사 연구(인문)	청소년 심리학 - 변화 프레임 <프레임> 3	[고전문문] 연시조 정철, <훈민가>

## ■ 내신 미대비 학교 수강생을 위한 특별한 선물

4과정 정규 재원생 가운데 내신 미대비 학교 수강생에 한하여 효과적인 내신 대비를 위한 과제집을 무료 배부합니다.  
천재(박), 천재(노), 미래엔, 동아 출판사인 학교의 경우 과제집 무료 배부가 가능합니다. 이외 출판사 불가함.

- 대상: 4과정 정규 재원생 중 내신 미대비 학교 수강생
- 배부 출판사: 천재(박), 천재(노), 미래엔, 동아, 비상
- 신청 방법: 구글 설문지 양식에 학교, 학생 이름, 출판사를 기재하여 신청할 수 있습니다. (자세한 방법은 추후 안내)
- 수령 방법: 방문 수령
- 수령 일시: 추후 공지 예정



## 수업 구성

	수업 내용	과제
독서논술 (1시간)	필독서 내용 이해 및 제재 해설	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 필독서 읽고 과제집의 기본·심화학습 풀기</li> <li>· 과제집의 원고지에 모범답안 옮겨 쓰기</li> <li>· 개별 첨삭 참고하여 자기 글 검토하기</li> </ul>
	논제 분석 및 논술 답안 작성	
문학 (1시간)	커리큘럼에 따른 영역별 학습 이론 및 개념의 이해와 적용	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 복습 과제의 문제 풀이 및 테스트 준비</li> <li>· 그 주에 배울 문학 작품 미리 읽어오기</li> </ul>
비문학 (1시간)		<ul style="list-style-type: none"> <li>· 복습 과제의 문제 풀이 및 테스트 준비</li> </ul>

## 학습 평가 및 학생 관리

영역별	평가	평가 내용
독서논술	논술문 작성(300~400자)	개요에 따른 논리적 글쓰기와 정확한 문장 서술
	독서 퀴즈(5문항)	필독서 내용 확인 문제
문학	문학 복습 테스트(5문항)	지난 주 학습 관련 문제
비문학	비문학 복습 테스트(5문항)	
과제집	어휘 테스트(10문항)	과제집 수록 필수 어휘 적용 문제
평가 결과	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 매주 테스트 결과를 학부모님께 문자로 발송</li> <li>· 과정 마지막 주차에 성적표 발송</li> <li>· 전 주 작성한 논술 답안은 첨삭 및 채점 후 배부</li> </ul>	
학생 관리	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 수업 전 과제 제출 및 과제 수행 여부 확인</li> <li>· 과제 미제출 및 미완성: 완성 후 강사에게 검사 받고 귀가</li> <li>· 영역별 테스트 기준 점수에 미달한 학생은 재시험 응시</li> <li>· 학생 상담: 특별 지도가 필요한 경우 학생 및 학부모 상담</li> </ul>	



# 중1 정규반 온라인 강의

## ■ 온라인 강의 한 눈에 보기

강의 수강 학부모 요청시 문자발송	① 유튜브 실시간 스트리밍 링크를 문자로 발송 ② 문자로 발송된 링크로 녹화 영상 시청
과제 제출	① 논술 답안 제출 ② 과제집 제출
테스트 제출	① <구글 퀴즈>로 테스트 제출 ② 실시간 스트리밍 댓글에 달린 링크 or 문자로 발송된 링크

## ■ 온라인 수강을 위한 필수 사항

구글 회원가입	→ 강의 시청: 유튜브 실시간 강의 & 구글 클래스룸 녹화 강의 → 과제 제출: 구글 클래스룸에서 과제 제출
구글 클래스룸 입장	① 문자로 발송된 링크로 구글 클래스룸 입장 or ① 문자로 구글 클래스룸 수업 코드를 발송 → 수업 코드 입력 후 입장 ➔ ② 상단의 [수업] 클릭 → 강의 시청, 과제 제출
[★필수★] 구글 이름 변경	① [Google 계정 관리] 클릭 ② [개인정보] → [이름] 클릭 ③ 성→학교명1 / 이름→자신의 실명으로 변경 예) 김영중1 김영준 ※ 이름을 변경하지 않을 경우, 비수강생으로 간주하여 일주일 후 구글 클래스룸에서 삭제 처리됩니다.

## ■ 수강·제출 방법 한 눈에 보기

복습자료 준비	학원 방문 수령	학원에 방문하여 복습자료 수령 (매주 목요일 오후 6시부터 수령 가능)
	구글 클래스룸	① 구글 클래스룸 입장 ② 복습자료 다운로드 후 출력
강의 수강	실시간 스트리밍	등록한 시간에 실시간 수업 링크를 문자로 발송
	문자 링크	문자로 발송된 수업 링크를 녹화 강의로 수강
독서논술 답안 제출	제출 방법	① 구글 클래스룸 입장 ② [독서논술 답안 제출] 파일 클릭 → 답안 작성 후 제출 ③ 담당 강사가 검사 후 회신
	제출 기한	수업 후 월요일 저녁 11시 59분까지 (반드시 기한 내에 제출하세요.)
과제 제출	제출 방법	① 과제 촬영 후 컴퓨터에 업로드 (사진 or 동영상) ② 구글 클래스룸 [과제집] → [과제 보기] ③ [추가 또는 생성] → 촬영한 사진 or 동영상 제출
	제출 기한	수업 후 월요일 저녁 11시 59분까지 (반드시 기한 내에 제출하세요.)
테스트 제출	테스트 구성	문학, 비문학, 독서논술, 어휘 (총 4과목)
	제출 방법	문자로 발송된 링크 클릭 → 답안 작성 후 제출
	제출 기한	수업 후 월요일 저녁 11시 59분까지 (반드시 기한 내에 제출하세요.)

## ■ 담당 강사



정고희 선생님

**약력** 이화여대 국문학과 졸  
이화여대 국문학과 박사 수료  
現 산학원 중1 팀장

**강의특징** 어려운 책은 재미있게, 쉬운 책은 깊이 있게 다가갑니다.  
독서에 대한 흥미와 관심을 높이고  
해당 도서에 대한 이해의 폭을 넓힙니다.  
문해력과 사고력, 창의력에 이르기까지  
제대로 읽고 생각하고 표현할 수 있는 힘을 기릅니다.

**약력** 한양대 국어교육과 졸  
現 산학원 전임강사



허성민 선생님

**강의특징** **수능:** 독해원리를 바탕으로 난이도별 지문에 적용하는 실전 훈련을 합니다. 비문학의 방법적 독해를 학습하고, 배경지식의 이해로 내용의 심화를 꾀합니다.  
**내산:** 교과서 내용을 완벽하게 요약한 내용학습, 다양한 유형의 문제풀이, 기출문제를 통한 실전훈련, 문제풀이에 대한 노하우를 전달하는 데 최선을 다하겠습니다.

**약력** 동국대학교 문예창작과 졸  
동국대학교 국문학과 석사 수료  
2021 세계일보신춘문예 등단(시)  
現 산학원 전임강사



변혜지 선생님

**강의특징** 재미, 선호, 성취로 나아가는 수업.  
다양한 예시와 명쾌한 설명을 통한 진짜 이해를 지향합니다.  
낯선 작품을 스스로 독해하는 힘을 기를 수 있도록  
아이들의 능동성을 길러주는 수업