



중등부 정규반 온라인 강의

■ 온라인 강의 한 눈에 보기

강의 수강		유튜브 실시간 스트리밍 링크를 문자로 발송
		문자로 발송된 링크로 녹화 영상 시청
과제 제출		① 논술 답안 제출 ② 과제집 제출
테스트 제출		<구글 퀴즈>로 테스트 제출 실시간 스트리밍 댓글에 달린 링크 or 문자로 발송된 링크

■ 온라인 수업을 위한 필수 사항

(1) 구글 회원가입

구글 가입		<ul style="list-style-type: none"> • ‘구글’ 회원 가입 → 강의 시청 : 유튜브 실시간 강의 & 구글 클래스룸 녹화 강의 → 과제 제출 : 구글 클래스룸에서 과제 제출
-------	--	---

(2) 구글 클래스룸 입장

→

① 문자로 발송된 링크로 구글 클래스룸 입장 or

① 문자로 구글 클래스룸 수업 코드를 발송 → 수업 코드 입력 후 입장

② 상단의 [수업] 클릭 → 강의 시청 및 과제 제출

(3) [★필수★] 구글 이름 변경

→

→

① [Google 계정 관리] 클릭



② [개인정보] → [이름] 클릭

③ 성→학교명3
이름→자신의 실명으로 변경
예) 김영중3 김영준

※ 이름을 변경하지 않을 경우, 비수강생으로 간주하여 일주일 후 구글 클래스룸에서 삭제 처리됩니다.






■ (수강 전) 복습자료 준비 (아래 방법 중 택1)

 학원 방문 수령	 구글 클래스룸
학원에 방문하여 복습자료 수령 (매주 목요일 pm6:00부터 수령 가능)	① 구글 클래스룸 입장 ② 복습 자료 다운로드 후 출력



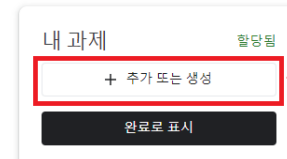
■ 강의 수강 (아래 방법 중 택1)

 실시간 스트리밍	 문자 링크
등록한 시간에 실시간 수업 링크를 문자로 발송	문자로 발송된 수업 링크를 녹화 강의로 수강

■ 독서논술 답안 제출

제출 방법	 Google Classroom	→	 2022_중2_0-1_논술 답안 Google Docs	→	
	① 구글 클래스룸 입장		② [독서논술 답안 제출] 파일 클릭 → 답안 작성 후 제출		③ 담당 강사가 참석 후 회신
제출 기한	수업 후 월요일 pm11:59까지				※ 반드시 기한 내에 제출하세요.

■ 과제 제출

제출 방법		→	 Google Classroom	→	
	① 과제 촬영 후 컴퓨터에 업로드 (사진 or 동영상)		② 구글 클래스룸 [과제집] → [과제 보기]		③ [추가 또는 생성] → 촬영한 사진 or 동영상 제출
제출 기한	수업 후 월요일 pm11:59까지				※ 반드시 기한 내에 제출하세요.

■ 테스트 제출

테스트 구성	문학, 비문학, 독서논술, 어휘 (총 4과목)				
제출 방법	문자로 발송된 링크 클릭 → 답안 작성 후 제출				
제출 기한	수업 후 월요일 pm11:59까지				※ 반드시 기한 내에 제출하세요.



중1 정규·내신반

내신 대비와 수능 국어 모두 단단하게

정고희 팀장, 변혜지, 허성민 강사

정규 수업 시간표 및 커리큘럼

정규반 시간표 5/3(금) ~ 5/5(일) 개강

금	5/3	오후 6시 - 9시 20분	[독서논술 + 문학 + 비문학]
토	5/4	오전 10시 - 1시 20분	
		오후 2시 - 5시 20분	
		오후 6시 - 9시 20분	
일	5/5	오전 10시 - 1시 20분	
		오후 2시 - 5시 20분	
		오후 6시 - 9시 20분	

※ 2과정 수업 구성 : 정규 수업 9강 + 학교별 내신 수업(5~6회)

입시 개편안에 발맞춘 수업 구성

★ 독서논술 ★		
수업 내용	평가 및 피드백	과제집
<ul style="list-style-type: none"> [독서] 제재 해설 [논술] 논제 분석 [논술] 논술문 작성 	<ul style="list-style-type: none"> <조건>에 맞추어 논술형 문제 답안 작성 ⇒ 모범 답안 제공 & 다음 주 첨삭 피드백 꼼꼼한 독서 확인을 위한 독서 테스트 ⇒ 점수 미달 시 독서 클리닉 필참 	<ul style="list-style-type: none"> 필독서 읽고 단답형·서술형 문제 풀기 매주 우수 논술 답안 원고지에 필사하기

+

★ 문학 ★		
수업 내용	평가 및 피드백	과제집
<ul style="list-style-type: none"> [개념] 문학 기초 필수 개념 [적용] 중등 교과서 수록 작품 	<ul style="list-style-type: none"> 매주 복습 테스트 실시 매주 강남권 기출 유사 서술형 1문제 ⇒ 점수 미달 시 문학 클리닉 필참 	<ul style="list-style-type: none"> 복습 과제 객관식 문제 훈련 강남권 기출 유사 서술형 문제 훈련

+

★ 비문학 ★		
수업 내용	평가 및 피드백	과제집
<ul style="list-style-type: none"> [독해 원리] 주요 독해 원리 [실전 훈련] 교과서 수록 지문 	<ul style="list-style-type: none"> 매주 복습 테스트 실시 ⇒ 점수 미달 시 비문학 클리닉 필참 	<ul style="list-style-type: none"> 낯선 지문 읽고 문제 훈련 각 문단 읽고 요약 문장 쓰기 훈련



성적&과제 수행 여부 안내
<ul style="list-style-type: none"> 매주 테스트 결과를 학부모님께 문자로 발송 과정 마지막 주차에 성적표 발송 전 주 작성한 논술 답안은 첨삭 및 채점 후 배부



세부 커리큘럼

- **독서논술:** 문학에 담긴 시대적 현실과 문제의식을 이해합니다. 경제, 역사와 관련된 지식을 쌓고 작품 해석의 힘을 기릅니다.
- **문학:** 중/고등학교 교과서에 수록된 작품을 엄선하였습니다. 시, 소설, 극, 수필에 이르는 다양한 장르의 작품을 살펴보면서 작품 감상의 원리와 필수 개념을 정리합니다.
- **비문학:** 낯선 지문도 정확하게 읽어낼 수 있는 논리와 독해 원리를 단계적으로 학습합니다. 또한 지문 관련 배경지식 탐색하는 과정에서 비문학 지문의 출제 영역에 대한 이해도를 높여 '아는 만큼 보이는 경험'을 쌓습니다.

1 5~6월 정규 수업

구분	독서논술	문학	비문학
1주차 (5/3-5)	<체리새우, 비밀글입니다>	[현대소설] 소설의 시점 ① - 박완서, <옥상의 민들레꽃>	정보 관계 - 질문과 답 <프로파일 초상화>
2주차 (5/10-12)		[현대소설] 소설의 시점 ② - 황순원, <소나기>	정보 관계 - 병렬 ① <나이 셈법>
3주차 (5/17-19)	<동물농장>	[현대소설] 종합적 감상 - 이청준, <선생님의 밥그릇>	정보 관계 - 병렬 ② <체감물가와 지수물가>
4주차 (5/24-26)		[현대시] 서사적 구조 - 백석, <고향>	정보 관계 - 문제와 해결 <간접 광고>
5주차 (5/31-6/2)	<청소년을 위한 경제의 역사>	[현대시] 시간적 구성 - 기형도, <엄마 걱정>	정보 관계 - 서로 다른 관점 ① <우리나라 산줄기 체계>
6주차 (6/7-11)		[현대시] 객관적 상관물 - 김중길, <성탄제>	정보 관계 - 서로 다른 관점 ② <잇힐 권리의 법제화>
7주차 (6/14-16)		[현대시] 반복과 운율 - 정현종, <떨어져도 튀는 공처럼>	정보 관계 - 개념과 사례 <준거성과 손실 회피성>
8주차 (6/21-23)	<변신>	[현대수필] 경험과 깨달음 - 유달영, <누에와 천재>	정보 관계 - 서로 다른 두 대상 ① <지번 주소와 도로명 주소>
9주차 (6/28-30)	박완서, <엄마의 말뚝2>	[고전수필] 삶과 지혜 - 정약용, <유배지에서 보낸 편지>	정보 관계 - 서로 다른 두 대상 ② <오페라와 뮤지컬>

	도서 제목	지은이	출판사
독서논술 지정도서	<체리새우, 비밀글입니다>	황영미	문학동네
	<동물농장>	조지 오웰	민음사
	<청소년을 위한 경제의 역사>	니콜라우스 피퍼	비룡소
	<변신·시골의사>	프란츠 카프카	민음사
	박완서, <엄마의 말뚝2>	※ 별도로 구입하지 않으셔도 됩니다.	

2 6월 학교별 내신 수업 (5~6회)

- 오랜 경험을 가진 강사들의 탄탄한 강의로 철저하게 준비하겠습니다.

1회~6회 (6/1-6/30)	[1학기 기말고사] 내신 집중대비 및 직전보강
---------------------	---------------------------



정규 수업 학생관리 시스템

■ 주중 보강 클리닉 매주 수, 목 (평일)

- 대상:** 개별 신청자, 클리닉이 필요하다고 판단되는 학생 (강사 재량)
- 신청 방법:** 문자로 발송된 링크를 클릭하여 신청 (매주 주말 ~ 화요일까지)
- 주의 사항**
 - 소규모 수업으로 진행되므로 신청 인원예 따라 조기 마감될 수 있습니다.
 - 사전 통보 없이 취소한 경우, 다음 클리닉 예약 시 우선순위 배정에 제약이 있을 수 있습니다.
- 시간표**

	담당강사	내용	시간
어휘 ·독서논술	정고희 강사	① 이번 주 분량 독서 요약 훈련 ② 논·서술형 문제 풀이 및 해설 ③ 과제집 수록 한자어, 사자성어 해설	수 5-6시
비문학	허성민 강사	① 지난 주 수업 핵심 내용 복습 + 실전문제 ② 논·서술형 문제 풀이 및 해설	목 5-6시
문학	변혜지 강사	① 지난 주 수업 핵심 내용 복습 + 실전문제 ② 논·서술형 문제 풀이 및 해설	목 6-7시

■ 주중 과제 재검사

대상	과제 미제출 학생
내용	① 과제 미제출 학생에 대한 과제 지도 ② 담당 선생님의 관리 감독 아래 과제 완수 후 귀가
일시	담당 선생님과 클리닉 일시 사전 약속
주의사항	학부모님의 사전 통보나 정당한 사유 없이 과제 클리닉에 불참하는 경우, 학생 및 학부모 심층 상담을 실시합니다.

■ 논술 1:1 대면 첨삭

대상	· 독서논술 글쓰기 점수 저득점자 대상 (담당 선생님이 부모님께 개별 통보함)
내용	① 지난주 썼던 논술 답안 1:1 대면 첨삭 ② 첨삭 받은 후 다시 고쳐쓰기
일시 및 시간	담당 선생님과 클리닉 사전 약속

논·서술형 문제 해결 능력 강화 훈련

1

중1 독서논술 정규 수업 <논·서술형 문제> 예시

[논·서술형 문제] (1) (가)의 사례를 활용하여 (나)의 문제점에 대해 조건에 맞게 서술하시오.

(가) 1845년, 감자를 주식으로 삼던 아일랜드에서 대기근이 일어났다. 그동안 겪어보지 못했던 감자 역병이 돌아 감자를 전혀 거둬들일 수 없었다. 그 역병은 한 해로 그치지 않고 5년 내내 창궐했다. 아일랜드 민족 800만명 중 200만명 이상이 굶어죽었고, 나머지 100만명 이상은 미국과 영국으로 떠나지 않을 수 없었다. 눈에 보이지 않는 감자 역병 바이러스 하나가 아일랜드 전체를 초토화한 것이다. 이 감자 대기근은 아일랜드 역사 전체를 통틀어 가장 비극적이자 큰 사건으로 기록되었다.

현대 역사가들과 농학자들은 이 엄청난 참상에 대해, 당시 아일랜드가 식량을 감자 한 품목에 지나치게 의존하고 있었고, 게다가 재배하던 감자가 단일 품종이어서 '유전적 다양성'이 결여되어 결국 한 계열의 병충해에 무방비 상태였기 때문이라고 말하고 있다. -신문 칼럼-

(나) 대중문화는 개성을 무시하고 감각적인 욕구 충족을 위한 상업주의가 만연되는 문제점을 낳기도 하였다. 특히, 대중들은 대중 매체를 통해 전달되는 내용을 일방적으로 받아들이는 입장에 서게 되므로, 문화에 대해 수동적으로 대응할 수도 있다. 대중문화는 문화 산업에 의해 대량으로 생산되고 소비되는 상품으로 간주된다. 문화 산업은 연예인, 기획사, 제작사, 매스 미디어, 유통 업체 등을 하나로 묶어 이윤이 보장되는 대중 예술을 양산하고 확대 재생산한다. 여기서 그치지 않고 문화 산업은 다양한 문화적 공세를 통해 대중의 정서와 감정, 취향과 무의식마저 조작한다. 이 속에서 대중문화는 대량 생산된 상품처럼 다양성과 독창성을 상실하고, 대중들은 이를 향유하며 얻은 충족감을 통해 불만과 갈등을 해소하고 일상의 행복에 빠져든다는 것이다.

-지학사, 고등학교 <세계사>-

조 건

- (가)의 핵심어(또는 핵심 어구)를 찾아 활용할 것
- (가)의 사례에 대해 '만약 ~했다면'의 형식으로 추론하고, 도출된 결론을 적절한 근거로 (나)의 문제점을 논증할 것

2

문학, 비문학 과제집 <서술형 문제> 예시

[문학] <보기>는 (가)의 3연을 바꾸어 쓴 것이다. (가)와 <보기>와의 표현상의 차이를 밝히고, (가)와 같은 표현이 주는 효과를 서술하시오.

(가)

진달래는 분홍 거품이
 조팝나무는 하얀 거품이
 영산홍은 빨강 거품이
 보글보글 일고 있잖아

■ 보 기 ■

진달래는 분홍 꽃이
 조팝나무는 하얀 꽃이
 영산홍은 빨강 꽃이 / 피고 있잖아

■ 조 건 ■

1. '비유'라는 말을 반드시 포함하여 쓸 것
2. (가)와 같은 표현이 주는 효과는 2가지 이상 제시할 것.

[비문학] (가)~(라)의 중심 내용을 간추려서 각각 한 문장으로 써 보자.

(가)

인류는 오랜 세월 동안 발전해 왔다. 그 과정에서 수많은 발견과 발명, 지혜의 축적을 통해 현재의 문명을 이룩하였다. 그중에서 초기 인류의 발전에 가장 결정적인 역할을 한 것은 불의 이용이다.

(나)

불을 이용하기 시작하면서 인간은 자연의 속박과 자연에 대한 무조건적인 숭배에서 벗어나 자연을 이용하고 다스리기 시작했다. 불을 난방에 이용하면서부터 추운 지방에서도 살 수 있게 되어 거주 지역이 넓어졌다. 그리고 불을 이용하여 음식을 요리하거나 건조해서 저장할 수 있게 됨에 따라 생활 능력도 더욱 확대되었다.

(다)

그뿐만 아니라 불을 이용하면서 점토(粘土)를 구워 토기를 만들어 사용하게 되었다. 또한, 온도가 높은 화로에서 금속을 녹여 칼이나 화살촉 등의 무기나 장신구 등도 만들 수 있었다.

(라)

이후 중세 사회에서는 불을 무기로 이용한 군사 기술이 발달하였다. 근대 사회에 접어들 어서는 증기 기관이 발명됨으로써 불이 가진 열에너지로 여러 종류의 기계를 움직일 수 있게 되었고, 이를 통해 산업 혁명을 이루었다. 오늘날에도 불은 화력 발전 등을 통해 산업 발전에 커다란 역할을 하고 있다.

(가) : _____

(나) : _____

(다) : _____

(라) : _____



1학기 기말고사 학교별 내신

■ **내신반 시간표** 재원생 등록기간 내 반드시 등록하셔야 수강 가능합니다.

※ 학교별 특성 완벽 분석! 특이 진도 보강 및 자체 제작 자료, 꼼꼼한 과제 관리로 물샷틈없이 내신을 대비합니다.

※ 학교별 일정으로 인한 변동 가능성이 있습니다. 기말고사에서 국어 과목이 제외되는 경우 등의 사유로 인한 내신 수업 폐강 시 정규로 전환됩니다.

학교	출판사	담당강사	개강일	시간
단대부중1	창비	변혜지T	6/2	일 6시
서일중1	천재(박)	정고희T	6/1	토 2시
연주중1	천재(노)	허성민T	6/1	토 6시
잠신중1	지학사	허성민T	6/2	일 2시

※ 위 시간표는 학교의 시험 일정에 따라 다소 변동될 수 있습니다.

※ 재원생 등록 기간 중에도 선착순 수납에 의해 희망하는 수업반이 마감될 수 있으니 이 점 유의 및 양해 부탁드립니다.

■ 학교별 내신 수업 구성

※ 세부 일정은 다음 페이지를 참고하세요.

그룹	학교명	수업 구성	
A	단대부중, 연주중	내신 수업	내신 5회: 매주 3시간 수업 4회 + 직전보강 1회
B	서일중, 잠신중	내신 수업	내신 6회: 매주 3시간 수업 5회 + 직전보강 1회



■ [A] 그룹: 내신 5회 (매주 3시간 수업)

<단대부중, 연주중>

그룹	학교명	수업일정
		6/1(토)~6/23(일)
A	단대부중, 연주중	총 5회 수업 매주 3시간 수업 4회 + 직전 보강 1회

A 그룹	학교	시간	강사
	단대부중	일 6시	변혜지T
	연주중	토 6시	허성민T

■ [B] 그룹: 내신 6회 (매주 3시간 수업)

<서일중, 잠신중>

그룹	학교명	수업일정
		6/1(토)~6/30(일)
B	서일중, 잠신중	총 6회 수업 매주 3시간 수업 5회 + 직보 1회

B 그룹	학교	시간	강사
	서일중	토 2시	정고희T
	잠신중	일 2시	허성민T

■ 내신 미대비 학교 수강생을 위한 특별한 선물

2과정 정규 재원생 가운데 내신 미대비 학교 수강생에 한하여 효과적인 내신 대비를 위한 과제집을 무료 배부합니다.

(천재(박), 천재(노), 지학사, 창비의 경우 과제집 무료 배부가 가능합니다. 이외 출판사 불가함)

- 대상 : 2과정 정규 재원생 중 내신 미대비 학교 수강생
- 배부 출판사 : 천재(박), 천재(노), 지학사, 창비
- 신청 방법 : 구글 설문지 양식에 학교, 학생 이름, 출판사를 기재하여 신청할 수 있습니다.(자세한 방법은 추후 안내)
- 수령 방법 : 방문 수령



2024년 중1 연간 커리큘럼

■ 중1 연간 커리큘럼: 정규 수업 + 내신 대비(4,6,9,11월)

일정에 따라 변경 가능

과정	정규과목	내용	학습 포인트	
0과정 (1~2월)	독서논술	<토요일의 심리 클럽>, <큰발 중국 아가씨>, <식탁 위의 세계사>, <재미없는 영화, 끝까지 보는 게 좋을까?>	독서에 대한 흥미의 고양	
	문학	시, 소설, 수필의 기본 개념	교과서 수록 작품 감상 및 이론 학습	
	비문학	비문학의 이해와 기본 개념 학습	교과서 수록 및 중3 학업 성취도 평가 지문	
	특강	겨울방학 문법 무료 특강	중1 문법 선행 학습	
1과정	3월	독서논술	<우아한 거짓말>, <미술관에 가고 싶어지는 미술책>, <도덕을 위한 철학 통조림>, <인공지능과 4차 산업혁명>	영역별 스키마 형성
		문법/문학	중1 학교 문법 다지기, 시와 시조의 이해	교과서 필수 문법 및 주요 문학 작품 이해
		비문학	비문학의 이해와 기본 개념 학습	교과서 수록 및 중3 학업 성취도 평가 지문
	4월	내신	중간고사 완벽 대비	학교별 반편성 수업
		수능	수능국어 영역별 실전 훈련	중간고사 실시하지 않는 학교 및 내신 미대비 학교 대상
2과정	5월	독서논술	<체리새우: 비밀글입니다>, <동물 농장>, <청소년을 위한 경제의 역사>, <변신>, <엄마의 말뚝2>	논리적 사고력의 함양
		문학	고전 시가와 극 수필의 이해, 소설의 시점	교과서 수록 문학 장르 및 개념의 확장
		비문학	비문학의 이해와 기본 개념 학습	교과서 수록 및 중3 학업 성취도 평가 지문
	6월	내신	기말고사 완벽 대비	학교별 반편성 수업
3과정 (7~8월)	독서논술	<세종, 한글로 세상을 바꾸다>, <아몬드>, <이방인>, <명량, 죽을 힘을 다해 싸우다>	논리적 사고력의 확장	
	문학	고전 소설의 이해, 시의 구성 및 표현법(심화)	교과서 수록 문학 장르 및 개념의 확장	
	비문학	인문, 과학, 예술 영역별 실전 독해 훈련	고1 모의고사 지문	
	특강	문법 집중 심화 특강: 단어의 갈래 / 단어의 짜임	선행 문법 선행 학습	
4과정	9월	내신	중간고사 완벽 대비	학교별 반편성 수업
	10월	독서논술	<프레임>, <10대에게 권하는 문자 이야기>, <왜 법이 문제일까>, <컬렉터, 역사를 수집하다>	비판적·창의적 사고력 훈련
		문학	2학기 문법 정리 및 화자와 소재 관련 학습	교과서 필수 문법 및 주요 개념 확장
		비문학	독해 원리 기본 학습 및 영역별 실전 독해	고1 모의고사 지문
5과정	11월	내신	기말고사 완벽 대비	학교별 반편성 수업
	12월	독서논술	<하리하라의 청소년을 위한 의학 이야기>, <청소년을 위한 빅터 프랭클의 죽음의 수용소에서>	비판적·창의적 사고력의 심화
		문학	문학 작품의 종합적 감상	교과서 필수 문학 개념 총정리
		비문학	독해 원리 심화 학습 및 영역별 실전 독해	고1 모의고사 지문

■ 담당 강사



정고희 선생님

약력 이화여대 국문학과 졸
이화여대 국문학과 박사 수료
現 산학원 중1 팀장

강의특징 어려운 책은 재미있게, 쉬운 책은 깊이 있게 다가갑니다.
독서에 대한 흥미와 관심을 높이고
해당 도서에 대한 이해의 폭을 넓힙니다.
문해력과 사고력, 창의력에 이르기까지
제대로 읽고 생각하고 표현할 수 있는 힘을 기릅니다.

약력 한양대 국어교육과 졸
現 산학원 전임강사



허성민 선생님

강의특징 **수능** : 독해원리를 바탕으로 난이도별 지문에 적용하는 실전 훈련을 합니다. 비문학의 방법적 독해를 학습하고, 배경지식의 이해로 내용의 심화를 꾀합니다.
내신 : 교과서 내용을 완벽하게 요약한 내용학습, 다양한 유형의 문제풀이, 기출문제를 통한 실전훈련, 문제풀이에 대한 노하우를 전달하는 데 최선을 다하겠습니다.

약력 동국대학교 문예창작과 졸
동국대학교 국문학과 석사 수료
2021 세계일보신춘문예 등단(시)
現 산학원 전임강사



변혜지 선생님

강의특징 재미, 선호, 성취로 나아가는 수업.
다양한 예시와 명쾌한 설명을 통한 진짜 이해를 지향합니다.
낯선 작품을 스스로 독해하는 힘을 기를 수 있도록
아이들의 능동성을 길러주는 수업