

고1 수능국어 · 내신

내신과 수능을 대비하는 완벽한 방법!

전용준 팀장, 김나연, 허성민 강사

■ 고1 정규 시간표

| 강좌명 | 요일 | 시간 | 수업 특징 |
|--------|----|-----------------|---------------------------------------|
| 대치 정규반 | 금 | 오후 6시 - 9시 30분 | - 고전문학 + 비문학 + 문법 수능 · 내신 개념 연계 학습 |
| | | 오전 10시 - 1시 30분 | |
| | | 오후 2시 - 5시 30분 | |
| | 토 | 오후 6시 - 9시 30분 | |
| | | 오전 10시 - 1시 30분 | |
| | | 오후 2시 - 5시 30분 | |
| | 일 | 오후 6시 - 9시 30분 | |
| | | 오전 10시 - 1시 30분 | |
| | | 오후 2시 - 5시 30분 | |

※ 학교별 학사일정에 따라 수능 수업을 수강할 수 없을 경우 동영상 강의로 대체할 수 있습니다.

■ 정규반 구성

〈기말고사 100점 목표에 맞추어 삼원 체제로 진행합니다.〉

- **고전 문학** : 교과서에 수록된 작품을 분석하며 고전소설 이해의 핵심이 되는 '고전소설의 계보' 와 '주요 작가의 대표작' 을 배웁니다.
- **문법** : 수능 기출 문제 분석과 적용을 통해 핵심 개념을 잡고 학교별 내신 시험을 대비합니다.
- **비문학** : 글의 구성 원리 및 논지 전개 과정 설명으로 진행되어, 교과서에 수록된 비문학 제재 독해를 수월하게 만들어 줍니다.
- **어휘** : 매주 한자어, 속담, 사자성어 과제를 내고 어휘 테스트를 통해 수행 상황을 점검합니다.

■ 정규 커리큘럼

정규반 10월 4주 커리큘럼 : 10/8(금) ~ 10/10(일) (10/8(금)까지 중간고사 끝난 학교)

| 주 차 | 영역 | 내용 | 과제 |
|-------------------------------|-------|--------------------------|---------------------------------|
| 1주차 (10/8(금)~ 10/10(일)) | 문학 | 고전 소설의 계보 | 동영상 과제 주차 복습(문제) 과제 어휘 과제 |
| | 비문학 | 비문학 독해의 원리 / 문제유형 | |
| | 문법 | 2021 9월 모의평가 고2~고3 문제 분석 | |
| 2강 (10/15(금)~ 10/17(일)) | 고전 소설 | 주요 작가 ① - 김시습 | |
| | 비문학 | 고난도 인문 지문 해결 전략 | |
| | 문법 | 문법 - 품사와 문장 성분 | |
| 3강 (10/22(금)~ 10/24(일)) | 고전 소설 | 주요 작가 ② - 김만중 | |
| | 비문학 | 고난도 사회 지문 해결 전략 | |
| | 문법 | 문법 - 문장의 확대 | |
| 4강 (10/29(금)~ 10/31(일)) | 고전 소설 | 주요 작가 ③ - 박지원 | |
| | 비문학 | 고난도 과학/기술 지문 해결 전략 | |
| | 문법 | 문법 - 올바른 문장 | |

■ 정규 수업의 4대 강점

1. 일석이조, 일거양득! 수능 준비와 내신 대비를 한번에!

- 문학의 경우 수능 기출 문제를 다루되, 고1 국어 교과서에 수록된 작품으로 제재를 선정함으로써 내신 대비까지 동시에 되게끔 수업을 진행합니다.
- 문법은 11월 학력평가에 빈출되는 내용을 학습하는데 내신 기출 문제까지도 같이 풀어서 내신 대비도 가능하게 합니다.
- 독서 수업은 글의 구성 원리 및 논지 전개 과정 설명으로 진행되어, 교과서에 수록된 비문학 제재 독해를 수월하게 만들어 줍니다.

2. 철저한 과제와 점검 시스템

- 수업을 촬영한 동영상은 선택적으로 수강하게 하여 미진했던 부분을 보완하고, 중요한 내용을 두 번, 세 번 복습할 수 있게 만듭니다.
- 수업 시간에 배운 내용을 학생이 혼자서 연습하고 적용할 수 있게끔 수업과 연계된 과제를 매주 부여합니다.
- 학생들이 한 과제를 <풀기 - 채점 - 분석>의 3단계로 나누어 부담임 선생님들이 직접 검사하고 미진한 부분에 대해서는 담당 강사가 직접 질문을 받습니다.

3. 최후의 한 명까지 행기는 무료 특강 실시

- 주중이나 휴일을 활용하여 부족한 내용을 챙길 수 있는 "무료 특강" 을 1년 내내 진행하고 있습니다.
- 시기 적절하게 강의 컨셉과 시간을 정해 내용을 다시 가르치고 문제도 같이 풀니다.
- 보강 출석부를 작성해 보강 대상자와 참석 여부를 철저히 관리합니다.
- 공부란 안 하면 건딜 수 없게끔, 성적이 안 오르면 버틸 수 없게끔 만듭니다.

4. 물 샅 틈 없이 뽀뽀한 학생 관리

- **주차 테스트** : 그날 배운 핵심 개념과 이론을 문제를 통해 확인하고, 성취도를 평가합니다.
- **어휘 테스트** : 과제로 내준 한자어, 속담, 사자성어 등의 숙지 여부를 점검합니다.
- **복습 과제** : 수업 때 배운 내용을 스스로 적용할 수 있게끔 과제를 내고, 수업을 촬영한 동영상을 보게 하여 이중, 삼중의 복습이 되게끔 합니다.
- **엄격한 출결 관리** : 결석, 조퇴 등에 대해서는 즉각적인 부모님 확인 전화가 있습니다.
- **개인별 성적표** : 주차 테스트 결과를 매주 배포하여 학생의 성취 상황 및 객관적 위치를 한눈에 알 수 있게 합니다.
- **개인별 질의응답 및 상담 수시 실시** : 전화, 문자, 카톡, 학원 홈페이지 등을 통해 수시로 학업 상황, 학교 문제, 공부 방법 등을 상담합니다.

■ 학교별 내신대비 시간표

| 〈2학기 중간고사 대비〉 학교별 개강일 | | | | | | | |
|-----------------------|-------|---------|-------|------|-------|---------|-------|
| 학 교 | 수업 시간 | 첫 수업일 | 내신 횟수 | 학 교 | 수업 시간 | 첫 수업일 | 내신 횟수 |
| 개포고 | 일 2시 | 8/22(일) | 7회 | 은광여고 | 토 2시 | 8/21(토) | 7회 |
| 경기고 | 일 10시 | 8/22(일) | 6회 | 정신여고 | 토 2시 | 8/21(토) | 7회 |
| 경기여고 | 일 6시 | 8/22(일) | 7회 | 중대부고 | 토 2시 | 8/21(토) | 7회 |
| 단대부고 | 토 6시 | 8/21(토) | 7회 | 중산고 | 토 10시 | 8/21(토) | 7회 |
| 서초고 | 토 2시 | 9/4(토) | 7회 | 진선여고 | 토 10시 | 8/21(토) | 7회 |
| 세종고 | 토 2시 | 8/21(토) | 7회 | | 일 10시 | 8/22(일) | 7회 |
| 숙명여고 | 목 6시 | 8/19(목) | 7회 | 풍문고 | 토 10시 | 8/21(토) | 7회 |
| 양재고 | 금 6시 | 9/3(금) | 7회 | | 토 6시 | 8/21(토) | 7회 |
| | 토 6시 | 9/4(토) | 7회 | 한대부고 | 일 6시 | 8/22(일) | 7회 |
| 안남고 | 일 2시 | 8/22(일) | 7회 | 현대고 | 토 2시 | 8/21(토) | 7회 |
| 영등고 | 일 10시 | 8/22(일) | 7회 | 휘문고 | 토 6시 | 8/21(토) | 7회 |

※ 내신 대비 미개설 학교는 8월 셋째 주(8/20~8/22)까지 3과정 7주차 정규 수업을 듣고, 내신 시험 후 10월 둘째 주(10/8)부터 4과정 정규 수업을 들으면 됩니다.

※ 3과정 7주차 수업은 '금 6시, 토 10시, 일 10시, 일 2시, 일 6시' 중 한 번만 수강하시면 됩니다.

※ 학교별 학사일정에 따라 내신 수업은 직전보강을 포함하여 '7회 수업' 을 진행합니다.

※ '경기고' 는 시험 일정이 빠르기 때문에 직전보강을 포함하여 6회 수업을 진행합니다.

※ '양재고, 서초고' 는 2학기 중간고사를 늦게 치르기 때문에 9월 첫째 주에 개강합니다.

■ 내신반 수업 구성 철저한 학교별 반영성

※ 학교별로 내신 개강 일정이 다를 수 있습니다. 반드시 수업 일정을 확인하시기 바랍니다.

| | |
|--------|--|
| 교과서 진도 | - 학교에서 배운 내용을 철저히 복습합니다. - 매주 단원별 실전문제 풀이를 병행하여 긴장감을 유지합니다. - 학교 선생님이 참고하시는 자료를 학생들에게 제공하여 심화 학습이 될 수 있도록 합니다. |
| 진도 총정리 | - 교과서 단원별 진도를 빠르게 정리합니다. - 특히 학습활동 중심의 서술형 문제를 직접 써보는 연습을 합니다. - 진도 총 정리에 앞서 자체 제작 문제집을 배포하여 풀이를 확인합니다. |
| 직전 보강 | - 작품별, 단원별 핵심 내용을 총정리합니다. - 직전 보강 또한 학교별로 진행하며, 학교별 경향을 반영한 문제를 모의고사 형식으로 풀어봅니다. - 충분한 질의·응답 시간을 할애하여, 최상의 이해도를 바탕으로 중간고사에 응할 수 있도록 합니다. |