

중1 정규반

정고희 팀장, 김상지, 정하영 강사

중등 국어의 첫 시작, 중등 국어 전문가가 자부심을 갖고 책임집니다.

■ 중1 정규수업 시간표 5/7(금)-7/4(일) 9주

강좌명	요일	개강일	시간	수업 구성
정규반	금	5/7	오후 6시 - 9시 20분	독서논술 + 문학 + 비문학 + 테스트
			오전 10시 - 1시 20분	
			오후 2시 - 5시 20분	
	토	5/8	오후 2시 - 5시 20분	
			오후 6시 - 9시 20분	
			오전 10시 - 1시 20분	
	일	5/9	오전 10시 - 1시 20분	
			오후 2시 - 5시 20분	
			오후 6시 - 9시 20분	

* 2과정 기간 독서논술과 수능국어는 다양한 배경지식 습득 및 공부습관 형성에 초점을 맞추었습니다.

■ 수업 구성

	수업 내용	과제
독서논술 (1시간)	제재 해설	<ul style="list-style-type: none"> 필독서 읽고 과제집의 기본·심화학습 풀기 과제집의 원고지에 모범답안 옮겨 쓰기 개별 첨삭 참고하여 자기 글 검토하기
	논제 분석 및 논술 답안 작성	
문학 (1시간)	커리큘럼에 따른 영역별 학습	<ul style="list-style-type: none"> 복습 과제의 문제 풀이 및 테스트 준비 그 주에 배운 문학 작품 미리 읽어오기
비문학 (1시간)	이론 및 개념의 이해와 적용	복습 과제의 문제 풀이 및 테스트 준비

■ 2과정 세부 커리큘럼

1. 독서 논술 : 풍부한 배경 지식의 습득과 명료한 논증 과정의 이해

소설 작품을 통해 정치 역사의 상황에 대해 배운 후 정치학 입문서를 읽습니다. 또 인물 중심의 인문학 서적을 통해 동서양을 대표하는 위대한 사상가와 그들의 주요한 이론을 정리하는 시간을 갖습니다. 4차 혁명 시대에 인공 지능과 관련한 기술 발전의 역사를 공부하고 인공 지능과 공존하는 미래에 인류가 고민해야 할 화두가 무엇인지 확인합니다. 논리적 글쓰기와 첨삭 과정을 통해 글쓰기의 기본기를 튼튼하게 다집니다.

2. 문학: 갈래별 대표작품을 학습하며 문학 필수 개념 정리하기

중학교 교과서에 수록된 주요 작품으로 문학의 갈래별 특성과 기본 개념을 익힙니다. 1-3주차는 고전 운문의 기본 개념과 시대별 특징을 정리합니다. 4-9주차는 산문 문학이라는 큰 틀 안에서 소설, 수필, 극 갈래의 대표작품을 꼼꼼하게 학습합니다. 다양한 작품을 체계적으로 분석하고 이해하는 과정을 통해 작품 감상의 기본 원리를 익힙니다.

3. 비문학: 비문학 기본 개념과 글의 구조 학습하기

문단 간의 관계, 자료의 활용, 글의 관점 파악하기, 대조의 설명 방식 파악하기를 바탕으로 더욱 꼼꼼히 독해하는 방법을 배웁니다. 실전 문제를 통해 지문 속에서 사실적 독해와 추론적 독해를 반복적으로 연습합니다.

구 분	독서논술	수능 국어	
		문학	비문학
1주차	<동물 농장>1 더 나은 사회를 위하여	[고전 운문] 고대 가요 - 어느 행상인의 아내, 「정음사」	[문단 간의 관계·병렬]
2주차	<동물 농장>2 '전체주의' 의 이해	[고전 운문] 향가 - 월명사, 「제망매가」	[자료의 활용]
3주차	<내 손 안의 인문학, 꿈의 문>1 동서양 철학의 기본 이해	[고전 운문] 한시 - 최치원, 「제가야산독서당」 외	[자료의 활용]
4주차	<내 손 안의 인문학, 꿈의 문>2 발상의 전환1	[현대 소설] 소설의 시점① - 박완서, 「옥상의 민들레꽃」	[관점 파악하기①]
5주차	<내 손 안의 인문학, 꿈의 문>3 발상의 전환2	[현대 소설] 소설의 시점② - 오영수, 「고무신」	[관점 파악하기②]
6주차	<청소년 정치 수첩>1 민주주의 의 기본	[극] 시나리오 - 장진 외, 「웰컴 투 동막골」	[관점 파악하기③]
7주차	<청소년 정치 수업>2 세계화 속 민주주의	[극] 뮤지컬 대본 - 김명환 외, 「완득이」	[관점 파악하기④]
8주차	<왜 인공지능이 문제일까?> 1강 - 4차 산업 혁명의 이해	[현대 수필] 경험과 깨달음 - 유달영, 「누에와 천재」	[대조의 설명 방식①]
9주차	<왜 인공지능이 문제일까?> 2강 - 자율 주행과 윤리	[고전 수필] 삶과 지혜 - 정약용, 「우배지에서 보낸 편지」	[대조의 설명 방식②]
정규 수업 후 모의고사 진행			

■ 2과정 독서논술 지정도서

제목	지은이	출판사
동물 농장	조지 오웰 저	민음사
내 손 안의 인문학, 꿈의 문	조선우	책 읽는 귀족
청소년 정치 수첩	한대화 크리스티네 솔츠 라이스 저	양철북
왜 인공 지능이 문제일까?	조성배	반니

■ 학습 평가 및 철저한 학생관리

영역별	평가	평가 내용
독서논술	논술문 작성(300~400자)	개요에 따른 논리적 글쓰기와 정확한 문장 서술
	독서 퀴즈(5문항)	필독서 관련 내용 확인 문제
문학	문학 복습 테스트(5문항) + 비문학 복습 테스트(5문항)	복습 과제 및 지난주 학습 관련 문제
비문학		
과제집	어휘 테스트(10문항)	과제집에 수록된 필수 어휘 적용 문제
평가 결과	<ul style="list-style-type: none"> 매주 테스트 결과를 학부모님께 문자로 발송 과정 마지막 주차에 성적표 발송 전 주 작성한 논술 답안은 첨삭 및 채점 후 배부 	
학생 관리	<ul style="list-style-type: none"> 수업 전 과제 제출 및 과제 수행 여부 확인 과제 미제출 및 미완성 : 완성 후 강사에게 감사 받고 귀가 영역별 테스트 기준 점수에 미달한 학생은 재시험 응시 학생 상담 : 특별 지도가 필요한 경우 학생 및 학부모 상담 	

■ 실전 강화 재원생 무료 특강

구분	제목	수업내용	날짜
수행 평가 대비 특강	표현법 특강 (총 1강, 2시간 수업)	중등 교과서에 수록된 표현법 종합 정리 및 적용 훈련	5/19(수) 7시 ~ 9시
	논술 심화 특강 (총 1강, 2시간 수업)	비평문 작성을 위한 논증의 이해 및 원고지 사용법	5/26(수) 7시 ~ 9시
	통일성 갖춘 글쓰기 특강 (총 1강, 2시간 수업)	글과 문단, 문장의 이해 및 중심 문장 찾기 훈련	6/2(수) 7시 ~ 9시

※ 특강 주제 및 일시는 다소 변동될 수 있습니다.
 ※ 현장 강의 진행 예정이나 상황에 따라 동영상 강의로 제공합니다.

■ 1학기 기말고사 대비 시간표 학교 일정 및 상황에 따라 기말고사 시작시간 추후 안내.

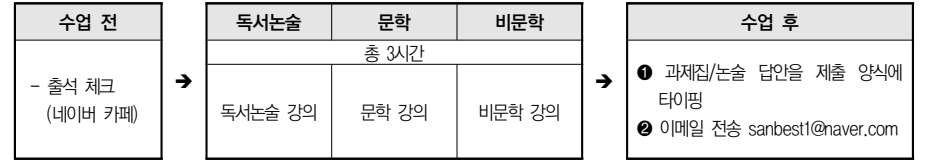
학교	요일	시간
선화예중	6/10(목)	6시
예원학교	6/10(목)	6시

■ 정규반 온라인 강의

온라인 강의 운영

- 수능 정규 온라인 강의는 네이버 카페(cafe.naver.com/sanbest1)를 통해 제공합니다.
- 온라인 강의는 현장 강의와 같은 주/동일한 일정으로 업로드 됩니다.

온라인 강의 구성



네이버 카페 온라인 강의 수강

- 스튜디오 녹화 영상이 네이버 카페에 업로드됩니다. (매주 금요일)
- ① 네이버 카페(cafe.naver.com/sanbest1)에 회원 가입하세요.
- ② 회원 가입시 '별명' 은 반드시 학생의 '학교명/실명' 으로 해주세요. (출석 확인용)
- ③ 다음날 재원생 확인 후, 일괄적으로 등급이 조정됩니다.(급한 경우 학원에 전화하시면 됩니다)

출결 관리

- ① 학생이 자신이 등록한 수업 시간에 맞춰 카페(cafe.naver.com/sanbest1)에 로그인하여 수강해야 합니다.
- ② 수업 시작 전에 카페로 로그인하여 <출석 게시판>에 '출석 댓글' 을 달아야 출석이 인정됩니다.
- ③ 수업 시작 20분 후까지 출석이 안 되면(댓글 달리지 않으면), 학부모님/학생에게 전화 연락을 드립니다.
- ④ 자신이 듣는 시간과 가장 비슷한 시간에 출석 댓글을 달면 됩니다. (수강 확인 전화)

과제 관리

- ① 과제 구성 : 지난주에 수강한 수업에 대한 복습테스트, 지난주 독서논술 수업에 대한 논술 답안, 이번 주차까지 제출해야 하는 과제집 과제
- ② 과제 수행 방법

	① 논술 답안, 과제집	② 제출 양식(카페 업로드)에 답안을 타이핑	③ 타이핑한 제출 양식을 이메일 제출
논술 답안 / 과제집			
과제 제출 방법 : 타이핑한 과제 제출 양식을 지정된 이메일로 발송하여 제출 완료. 과제 제출 이메일 : sanbest1@naver.com			
복습 테스트	① 제출 양식(카페 업로드)에서 복습테스트 링크(4과목 4링크) 클릭 ② 어휘/독서퀴즈/문학/비문학 4과목 모두 응시 후 제출		